

Интересные концерты

Заслуженный артист республики, лауреат Сталинской премии Михаил Александрович пользуется большой известностью среди советских слушателей. Он имеет прекрасный голос и владеет высокой вокальной культурой.

Одним из положительных качеств его исполнительского мастерства является умение глубоко раскрывать содержание разнообразных по характеру произведений. С большим чувством он исполняет песни советских композиторов, песни стран народной демократии, романсы, арии из опер русских и западных композиторов-классиков.

Недавно Михаил Александрович выступил перед воронежцами. Сдержанно, с глубоким лиризмом им были пропеты: «Любимый Сталин» — музыка композитора Новикова, «Колыбельная» Блантера. Глубоко волнует в его исполнении прекрасная по своей напевности песня Дунаевского «Письмо матери». В ней рассказывается, как старая слепая француженка из города Руана, у которой погибли в борьбе с гитлеровскими палачами три сына — партизана, обращается к товарищу Сталину. От имени

всех матерей Франции она заявляет об их непреклонной воле отстаивать дело мира.

Враги нам грозят непрестанно.
Но с Вами врагов мы сильнее.
Так пишет Вам мать из Руана
От имени всех матерей.

Александрович поет легко. Исполняя трудные в вокальном отношении арии и романсы (арию Вертера из оперы «Вертер» муз. Массне, арию Каварадосси из оперы «Тоска» Пуччини, романс Глинки «Я помню чудное мгновенье» и другие), артист не стремится блеснуть высокими нотами, а вкладывает в пение глубокое содержание.

С особенным подъемом им были исполнены песни стран народной демократии: румынские «Мой друг», «Будет счастье или нет» и чешская — «Говорят, не смею я». Задушевно прозвучала китайская народная песня «Золотой цветок».

Выступления Александровича явились опрадным событием в музыкальной жизни нашего города. Областной филармонии необходимо чаще организовывать концерты с участием выдающихся представителей советского искусства.

Н. МУСОРИН.