

Вырезка из газеты РАБОЧИЙ КРАЙ

от 4 НОЯ 1949

Иваново

Газета №

Концерты заслуженного артиста РСФСР М. Александровича

В Иваново состоялись два концерта заслуженного артиста РСФСР, лауреата Сталинской премии М. Александровича. Обладая небольшим по силе голосом, артист в совершенстве владеет им и свободно справляется с трудными в вокальном отношении вещами. Артист поет с большим чувством, что придает особую теплоту его исполнению.

Следует подчеркнуть разнообразие концертной программы, стремление певца включить в свой репертуар высокохудожественные, но редко исполняемые произведения западно-европейской музыкальной классики.

Первое отделение было целиком посвящено произведениям русских классиков и советских композиторов. Из современных произведений выразительно исполнены М. Александровичем «Кольбельная» Кампанейца и

«Серенада» Тихона Хренникова. Большое впечатление произвели на публику ария Ленского и романсы «Я помню чудное мгновенье» Глиэки, «На заре ты ее не буди» Варламова, «Средь шумного бала» Чайковского.

Но этого нельзя сказать про все произведения русской классики, включенные артистом в свой репертуар. Так, например, каватина князя из оперы Даргомыжского «Русалка» оказалась не соответствующей голосовым средствам и определившемуся стилю певца. Расширяя свой репертуар за счет новых музыкальных вещей, артист должен продуманно и особо взыскательно подойти к подбору произведений, учитывая свои возможности.

Концертант был тепло встречен зрителями — текстильщиками Иваново.

К. ЗОРИН.