

Вырезка из газеты СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от

11 ЯНВ 46

Москва

Газета №

## Любимая актриса

Празднично выглядел в этот день пех железнодорожного депо станции Осиповичи, Бобруйской области, Белорусской ССР. На собрание для выдвижения кандидата в депутаты Верховного Совета СССР пришло более 400 человек.

Стахановец депо машинист Мисяк предложил выдвинуть кандидатом в депутаты Совета Союза народную артистку СССР и БССР Ларису Помпеевну Александровскую.

— Песни в исполнении Александровской в годы Отечественной войны воодушевляли воинов и тружеников на ратные и трудовые подвиги, — говорит тов. Мисяк.

Кандидатуру Л. П. Александровской горячо поддержали инженер-экономист Лозинская и другие работники депо.

Собрание единодушно постановило выдвинуть кандидатуру Ларисы Помпеевны Александровской в депутаты Совета Союза по Осиповичскому избирательному округу.

\*\*\*

Лариса Помпеевна Александровская известна как выдающаяся певица и большой общественный деятель. Недавно советская общественность торжественно отметила 25-летний юбилей ее творческой сценической деятельности.

Лариса Александровская любима и за проникновенное исполнение задушевных белорусских народных песен и за образы обаятельных и героических белорусских женщин, созданные ею в национальных операх «Михась Подгорный» и «Алеся». Л. Александровская первая воплотила на оперной сцене белорусского театра классические образы Лизы в «Пиковой даме», Татьяны в «Евгении Онегине», Кармен и др.

Л. Александровской присвоены звания народной артистки республики и народной артистки СССР. В 1941 году ей присуждена Сталинская премия. Лариса Помпеевна награждена орденами Ленина и Трудового Красного Знамени.

Александровская принимает деятельное участие в государственной и общественной жизни страны. Она депутат Минского областного Совета депутатов трудящихся. В 1945 году в составе делегации женщин СССР она участвовала в работах I конгресса женщин Франции. Александровская была также членом инициативной группы по созыву Международного конгресса женщин.