

от . . . 27 ИЮН . . .

г. Махач-Кала

Газета № 131

Наши гости

ПЕВЕЦ - ФРОНТОВИК

Не первый раз присажает в Махачкалу солист Ленконцерта певец Анатолий Александрович. И всегда его здесь ожидает теплый, сердечный прием. Но ведь как необычна судьба его. Юношей он добровольно ушел на фронт в грозные дни Великой Отечественной войны. Участвовал во многих боях и тяжелораненый, контуженный попал в госпиталь. Здесь-то проявилась живительная сила песен: он начал подбадривать себя ими, благо знал их великое множество. Услышали специалисты случайно — и судьба фронтовика круто повернулась: он стал учиться в музыкальном училище, а позже — в Ленинградской государственной консерватории. Начались концерты, выступления на радио. Вскоре о талан-

тливом исполнителе заговорили знатоки вокала. К тому же трудолюбия ему не занимать. Вот и в этот свой проезд к нам А. Александрович пел две программы в зале Дагестанской государственной филармонии. В первой звучали старинные русские романсы Алябьева, Булахова, Варламова и других. Певец исполнил их с удивительной тонкостью, с чувством стиля.

Второй вечер наш гость посвятил песням Италии. Мы услышали произведения, ставшие уже классическими.

Успеху концерта содействовали выступления пианиста В. Гуровского и дипломанта Всероссийского конкурса чтецов В. Бохорова.