



НОВОСИБИРСК — ЛОНДОН

Сегодня в крупнейшем концертном зале Лондона Альберт-холле заканчиваются выступления артистов советского балета. Среди лучших представителей балетных трупп страны искусство Сибири показали лондонцам солисты балета Новосибирского театра Наталья Александрова и Никита Долгушин.

Вчера наш корреспондент Юрий Ковецкий связался по телефону с отелем «Принц Уэльский» и беседовал с Н. Александровой. Ниже мы публикуем запись этой беседы.

ЛОНДОН. — У телефона Наталья Александрова.
НОВОСИБИРСК. — Здравствуйте, Наташа. Редакция газеты «Вечерний Новосибирск» поздравляет вас с Новым годом! Ведь 1964 год вам пришлось встречать в Англии.

ЛОНДОН. — Большое спасибо! Мне очень приятно слышать поздравление родных сибиряков.

НОВОСИБИРСК. — Как прошли гастролы новосибирских солистов балета в Лондоне?

ЛОНДОН. — Выступления советских артистов прошли блестяще. Мы с Никитой Долгушиным старались достойно представить искусство Новосибирского театра. В общем-то, мне кажется, это нам в большой мере удалось. Нас порадовал прием лондонских зрителей.

НОВОСИБИРСК. — Чувствуется ли интерес лондонцев к балетному искусству Сибири?

ЛОНДОН. — Да, безусловно. О нас очень тепло отозвались газета «Дейли уоркер» и другие газеты. Мне сейчас трудно воспроизвести точный текст статей — нет под руками этих газет, но в общем мнение о балетном искусстве сибиряков довольно высокое.

НОВОСИБИРСК. — Не встречались ли вы с советскими гражданами во время гастролей в Лондоне?

ЛОНДОН. — Конечно, встречались! Мы встречали Новый год в советском посольстве. Вместе с нами там были советские специалисты, которых Новый год застал в Англии. Эта встреча всех сблизила, и новые советские друзья стали нашими «болельщиками» на все время гастролей. Они бывали почти на всех выступлениях в Альберт-холле и вместе с нами радовались успехам советских артистов.

НОВОСИБИРСК. — Наташа, соскучились ли вы по Новосибирску? У нас тепло, а у вас?

ЛОНДОН. — Нас Англия тоже балует хорошей погодой. Дождей мало, часто видим солнце, перед нами в Гайд-парке зеленеет трава. Но все же прохладно, ходим в пальто.

Здесь мы очень много работали и до последнего времени скучать было некогда. Но на днях я узнала, что по возвращении на Родину, мне с группой советских артистов предстоит сразу вылететь на Кубу. Кто будет в составе этой группы, пока не знаю. Я буду танцевать фрагменты из балетов «Жизель», «Корсар», «Лебединое озеро» и, может быть, «Лебедя» Сен-Санса. Заехать из Лондона в Новосибирск мне, наверное, не удастся. И вот теперь я почувствовала, что соскучилась по дому и друзьям. Не представляете, сколько радости принес мне этот разговор с Новосибирском!

Передайте, пожалуйста, через «Вечерку» большой привет новосибирцам и всему коллективу театра оперы и балета.

НОВОСИБИРСК. — Спасибо за беседу. Желаем вам больших творческих успехов в поездке на остров Свободы. Передайте героическим кубинцам привет сибиряков. До встречи на родной сцене!

ЛОНДОН. — Спасибо за дружеское внимание и добрые пожелания! До свидания!