г. Грозный

23 июля 1948 г., № 145 (7796)

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОМ ВЕЧЕРЕ В РЕДАКЦИИ "ГРОЗНЕНСКОГО РАБОЧЕГО"



21 мюля состоялся очередной литературно-художественный вечер в редакции газеты «Грозненский рабочий». На этот раз в гостях у журналистов был мастер художественного слова Самсон Акивис.

этого вы-Творческая биография дающегося чтеца связана нем Владимира Яхонтова. Первой работой Акивиса на встраде было участие, совместно с Яхонтовым, в спектакле Театра чтеца «Горе от ума». За прошедшие с тех пор делет Акивис создал тринадсамостоятельных программ, среди которых наиболее интересными являются «Декабристы», «Алые паруса», ∢Вешние «Ночь полководца». В годы Отечественной войны и в последующее время Акивис представлял искусство советских чтецов в одиннадцати странах мира.

В редакции т. Акивис прочел композицию по повести И. С. Тургенева «Вешние воды». Созданные вдохновением и талантом писателя, перед слушателями оживают глубоко человечные, волнующие, лирические образы тургеневской по-

вести.
В ваключение Самсон Акивис прочел фрагменты из «12 стульев» Ильфа и Петрова, стихи Маяковского, литературные пародии.

На вечере присутствовали члены редакционного коллектива, работники радиокомитета, артисты театра им. Лермонтова, преподаватели пединститута, корреспонденты в читатели газеты.

На снимке: С. Акивис в редакции газеты «Грозненский рабочий».

Фото Н. Крбиашвили.