


КРУГОЗОР

С ПЕСНЯМИ ГОР И ДОЛИН



«Письмо из Нарына» («Нарындан жазган салам кат»), «Табунщик» («Жылкычи»), «Песня чабана» («Чабандын ыры») — эти и многие другие прекрасные песни, ставшие поистине народными, связаны с именем заслуженного артиста Киргизской ССР Ашыралы Айталиева, которому исполнилось 60 лет. Из них четыре десятилетия посвящены народно - поэтиче с к о му творчеству.

Акын - импровиз а т о р, талантливый мелодист снискал всеобщее признание людей: исполняемые им произведения находят живой отклик в самых отдаленных уголках горного края. Секреты мастерства передали ему в свое время такие выдающиеся акыны, как Осмонкул, Калык, Молдобасан, Муса.

В 1946 году Айталиев пришел в государственную филармонию, где в то время были собраны лучшие творческие силы народного искусства. Творческая атмосфера, царившая здесь, благотворно сказалась на молодом акыне. Но, пожалуй, самыми плодотворными годами в его жизни были пятидесятые. Он сочиняет песни, ставшие популярными: «Доктур кызга» («Девушка - врач»), «Жылкычи» («Табунщик»). Примечательно, что «Жыл-

кычи» до сих пор поют не только в Киргизии, но и в Казахстане.

На сцене Ашыралы, как правило, представляет «Театр одного актера» с его знаменитой «песней - рассказом». Глубокие впечатления у слушателей вызывают эпические дастаны, народные сказания «Ак-Мор», «Ак-Саткын», «Карагул ботом». И понять их, слушателей, можно. Они как бы становятся соучастниками тех событий, о которых эмоционально, мастерски поет акын.

Совместная работа с такими замечательными мастерами, как народный артист республики Эстебес Турсуналиев, заслуженные артисты Туганбай Абдиев, Замирбек Усенбаев, помогает Айталиеву следить за развитием акынского искусства. Свое мастерство импровизации и айттыша он щедро передает творческой молодежи.

Музыкальная общественность столицы республики тепло отметила 60-летие со дня рождения и 40-летие творческой деятельности Ашыралы Айталиева. В честь юбиляра в филармонии имени Токтогула Сатылганова состоялся концерт.

Д. НАЗАРМАТОВА,
член Союза композиторов СССР.