

## Хочется сделать еще больше

**И**ТАК, 1958 ГОД позади... Если он прожит в творческом горении, — а это относится к человеку любой профессии, — то, значит, ты внес свой скромный вклад в

строительство коммунистического завтра, значит, ты и сам сделал большой шаг вперед, совершенствуясь в своем любимом деле.

Для меня итогом прошедшего года явилась декада казахского искусства и литературы в Москве, где были показаны поставленная мною пьеса Г. Мусрепова «Трагедия поэта» и кинокомедия «Наш милый доктор».

Когда человек что-то сделал, гласит народная поговорка, хочется сделать еще больше. Это очень точно и верно! Сейчас вместе с молодым киносценаристом Игорем Саввинги я завершаю работу над сценарием о жизни одного из целинных районов республики. Нам хочется, чтобы в сценарии нашли отражение те огромные преобразования в сельском хозяйстве, о которых говорил Никита Сергеевич Хрущев на декабрьском Пленуме ЦК. Главным действующим лицом фильма будет секретарь сельского райкома партии Баянов. Этот образ мне очень понравился. На все последние события я смотрел как бы глазами Баянова, сельского партийного работника, влюбленного в свой родной край. Мне бы хотелось самому и сыграть эту роль.

Работа над фильмом продлится, пожалуй, в течение года. Однако я не оставляю любимого театра, буду играть Ахана в «Трагедии поэта» и Петруччио в «Укрощении строптивой». Шакен АЙМАНОВ, народный артист Казахской ССР.