

КАЗАХСТАНСКАЯ ПРАВДА, ВТОРНИК, 21 ФЕВРАЛЯ 1984 ГОДА

ПАМЯТИ ВЫДАЮЩЕГОСЯ ДЕЯТЕЛЯ ИСКУССТВА

20 февраля в Алма-Ате, в Казахском государственном академическом театре драмы имени М. О. Ауэзова, состоялся торжественный вечер, посвященный 70-летию со дня рождения выдающегося деятеля театра и кино, народного артиста СССР, лауреата Государственных премий СССР и Казахской ССР Шакена Айманова.

Вечер открыл министр культуры Казахской ССР Ж. Е. Еркимбеков.

С докладом выступил председатель Государственного комитета Казахской ССР по кинематографии К. Б. Саудабас.

Яркое творчество Ш. Айманова неразрывно связано с замечательными достижениями искусства и всей духовной культуры Советского Казахстана, ее самобытной силой и высокой идейной устремленно-

стью. Он создал образы и произведения, опираясь на огромные социально-экономические преобразования, происходившие в ходе строительства социализма, на богатую сокровищницу народного творчества. Почти четыре десятилетия вдохновенное искусство Шакена Айманова несло людям радость. За эти годы он вырос в одного из крупнейших актеров и режиссеров страны. Всегда оставаясь художником своего времени и народа, верным традициям многонационального советского искусства, он активно участвовал в идейно-нравственном воспитании нескольких поколений зрителей.

Славную страницу в развитие театрального искусства республики вписала деятельность Ш. Айманова в качестве режиссера и художественного руководителя Казахского академического театра драмы.

Значительный вклад внес он в становление кинематографии Казахстана. Весомым вкладом в нее стали полюбившиеся народу фильмы «Наш милый доктор», «Ангел в тюбетейке», «Мы здесь живем», «Земля отцов», «Конец атамана» и другие произведения, в которых прекрасный мастер экрана как бы воплотил свою душу и сердце.

Творческий дух Ш. Айманова, свойственная ему неустанность поиска новых форм выражения в искусстве передовых идей современности живут в делах его последователей и учеников, в работах студии «Казахфильм», которой недавно было присвоено его имя.

О неосценимом вкладе Ш. Айманова в развитие казахского театра и кино, о постоянном процессе взаимобогащения и взаимовлияния искусства

советских народов говорили в своих выступлениях секретарь правления Союза кинематографистов СССР народный артист РСФСР Э. В. Лотяну, народная артистка СССР Х. Букеева, первый секретарь правления Союза писателей Казахстана О. О. Сулейменов, секретарь правления Союза кинематографистов Казахстана И. Н. Верещагин, редактор павлодарской областной газеты «Кызыл-ту» Б. Б. Сейсенбеков.

На торжественном вечере присутствовали заместитель Председателя Совета Министров Казахской ССР Ш. Ж. Жаныбеков, заведующие отделами ЦК Компартии Казахстана К. С. Султанов, М. Ж. Чайжунуов, секретарь Президиума Верховного Совета Казахской ССР Х. Х. Демесинов.

(КазТАГ).