

ТВОРЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ АГАБАБОВА

25 ОКТЯБРЯ В 13 ч. ПО 1 ПРОГРАММЕ.

Имя Сергея Агабабова стало известно, когда композитор был еще студентом Московской Консерватории. Уже первые его произведения, особенно вокальный цикл «Из поэзии прошлого» на стихах Капиева и тексты дагестанских народных песен, свидетельствовали о крупном даровании автора. Путь профессионала-музыканта определился для Агабабова не сразу. Хотя музыка и влекла его с детства, он готовился стать врачом, окончил с отличием медицинский институт в своем родном городе Махачкале и был рекомендован в аспирантуру. Одновременно юноша занимался на дирижерско-хоровом отделении музыкального училища, где его руководителем был видный дагестанский композитор Готфрид Гасанов.

Все более и более убеждался Агабабов, что его настоящее призвание — музыка. В 1951 году он стал студентом композиторского отделения Московской Консерватории. Профессора А. Н. Александров, Е. Голубев, Н. Ранов, доцент А. Мутли были учителями Сергея Агабабова в Консерватории, которую он окончил в 1957 году. В качестве дипломной работы молодой композитор

представил три части симфонии, часть кантаты «Памяти героя» и упомянутый уже вокальный цикл.

Два года, прошедшие после окончания консерватории, были для Сергея Агабабова заполнены напряженной творческой деятельностью. Он работает над финалом симфонии (написанный ранее не удовлетворял его), создает симфоническую «Дагестанскую сюиту», вокальный цикл на стихи Аветика Исаакяна, две кантаты («Сказ о свободе» на стихи дагестанских поэтов Ножхорского, Капиева и Аджиева и «День труда»), задумывает балет, мечтает об опере. Большое внимание уделяет композитор массовым жанрам — песням, эстрадным произведениям.

С каждым новым произведением росло мастерство Агабабова, мужало его дарование. Его музыка все чаще и чаще исполнялась по радио, в концертах. Некоторые из его произведений, оставшиеся незавершенными (композитор погиб семь лет назад) — Балетная сюита (фрагменты из неоконченного балета), Снерцо и Пассакалья, — звучат по радио в редакции А. Гауна.

Передачу, посвященную Сергею Агабабову, слушайте 25 ОКТЯБРЯ в 13 ч. по первой программе.