

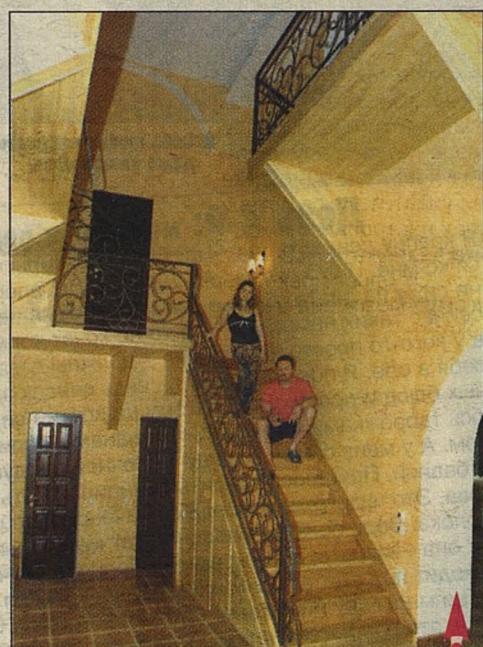
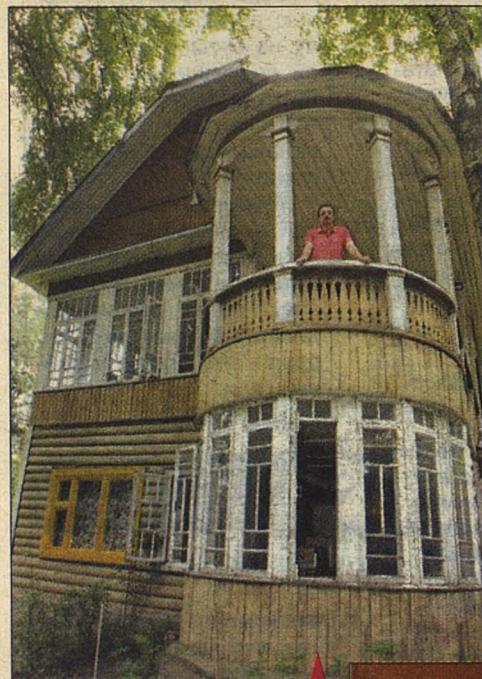


– Я живу на улице имени Виктора Гусева – моего деда, поэта. Он написал сценарии известных фильмов «В шесть часов вечера после войны», «Свинарка и пастух». В 30-е годы ему дали дом в этом писательском поселке. После смерти деда в 1944 году улицу называли его именем. Неподалеку живут потомки поэта Алексея Суркова, создателя кукольного театра Сергея Образцова, актера Игоря Ильинского. В детстве я каждое лето проводил на даче. С сыном актера Игоря Ильинского Володей мы часами играли в футбол. Я попутно комментировал происходящее. Именно тогда началась моя карьера спортивного комментатора!



## Виктор Гусев: на нашей улице будет праздник!

Из Москвы! Из Москвы! Из Москвы!  
Прямо Чехов наоборот. Звезды покидают  
столицу и переезжают жить на природу.  
Ведущий программы «На футболе»  
с Виктором Гусевым» («Первый канал»)  
не исключение. Он доводит до ума  
загородный дом (кстати, третий  
на дачном участке), куда скоро  
окончательно переедет с семьей.



– Наш новый дом, который мы сейчас достраиваем, очень большой, такие хороши для меня непривычны. Всю жизнь я прожил в тесноте, в детстве спал в одной комнате с родителями и сестрой. Потом мы с женой переселились в маленькой двухкомнатной квартире. После того как дочки Юля и Нина подросли, родился Миша, стало ясно, что впятером там тесновато. Поэтому скоро мы окончательно переселимся сюда и отпразднуем новоселье!

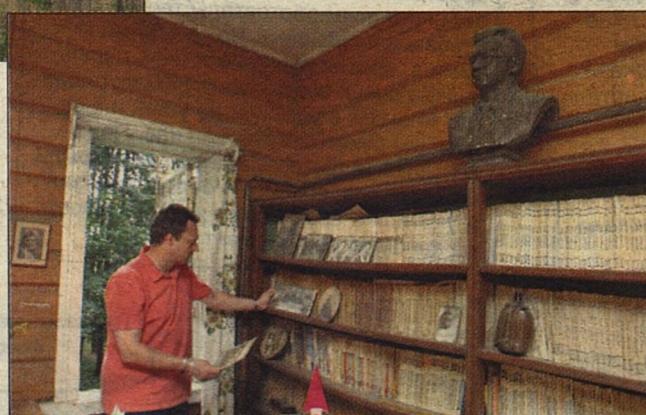


– В новом доме на первом этаже есть камин, который соорудили совсем недавно. На втором этаже у каждого своя комната, даже у маленького Миши. Хотя несколько лет назад, когда началось строительство, мы планировали ее как комнату для гостей.



– В Доминиканской Республике, где снимался «Последний герой», я купил творение местных умельцев. Жена повесила этот сувенир на дерево, и теперь он звучит при каждом дуновении ветра.

– В старом доме несколько лет назад снимали фильм с Куравлевым и Будрайтисом «След дождя». Нам пришлось выгружать мебель из комнаты на втором этаже. Съемочная группа лебедками подняла на верх рояль. Инструмент нам оставили на память, так как выгружать его уже не хватало времени. Так он и стоял, пока мы снова не вызвали грузчиков с лебедками. А в войну здесь располагался штаб Советской армии. Бабушка с папой уехали в эвакуацию в Ташкент, а дед работал в Москве, в Радиокомитете. После мы находились на участке и в подвале дома каски и части оружия.



– В старый дом к бабушке в гости приходили знаменитые соседи. Я помню пожилых Александрова и Любовь Орлову. Многие комнаты остались в первозданном виде. На стенах висят старые фотографии, стоит бронзовый бюст дедушки, сохранился даже радиоприемник 50-х годов.

– Первым зверем в нашем доме стал Кот. Он появился у нас 11 лет назад. Я был в гостях у знакомого и узнал, что у него умерла старушка-соседка. У нее остался кот. Мне стало жалко зверя, я привез его домой. Маленькая Нина закричала: «Ой, мама, папа принес лемура!» Кот был таким толстым, что мы приняли его за беременную кошку. Положили в коробочку и стали ждать родов. Через два дня разобрались, что это кот. Через несколько лет я подарил жене бернскую овчарку Бафи.



– Мишу привезли в деревню сразу из роддома. На даче с малышом возятся обе бабушки и дед Михаил Викторович, в честь которого мы и назвали сына.



Дома посетила  
Любовь ЦАРЕВА  
фото  
Сергея  
ДЖЕВАХАШВИЛИ



### Стас Костюшкин:

– Со времен Николая Озерова спортивным комментаторам было очень трудно достичь заданной им планки. Но появилась люди, способные взять эту высоту. Виктор Гусев один из них, и его репортажи даже мне, человеку не слишком увлеченому футболом, всегда интересно слушать – в них есть авторитетное мнение, юмор.