

3 октября — День учителя



ДНЕВНИК ПУБЛИЦИСТА

Анатолий АЛЕКСИН

СПАСИБО ВАМ, УЧИТЕЛЯ!

Учитель, воспитатель... Конечно, это профессия, но прежде всего — призвание, высокое предназначение. Вновь вспоминаю слова Л. Толстого о том, что в раннюю пору жизни он вообрал в свой разум и в свое сердце столько нравственно важных истин, сколько не вообрал, быть может, за всю остальную жизнь. Как ответствен этот изначальный период бытия человеческого, и сколь же необходимо, чтобы в пору детства, отрочества и юности рядом с молодым, растущим человеком были добрые, умные, взыскательные старшие друзья! Это мать, отец... И учитель!

Сколько каждый из нас прочитал волнующих, талантливых книг! Но есть произведения, есть писатели, особо близкие уму и сердцу, без которых и обойтись невозможно. Так же и школьные учителя... Многие из них приобщали меня и моих друзей к разным наукам, но особенно полюбили, навсегда вошли в нашу память и душу те, которые, преподавая тот или иной «предмет», в первую очередь, обучали сложнейшей и нужнейшей из наук — науке быть человеком. Настоящий учитель — это всегда воспитатель. Такой была моя учительница литературы Мария Федоровна Смирнова. Такой была и преподаватель математики Варвара Федоровна Кашпурова: цифры и формулы на ее уроках как бы оживали, вовсе не выглядели холодными и сухими. Как родной человек она вникала в жизнь каждого из нас, в проблемы, возникавшие перед нами, и всегда вовремя приходила на помощь. Она была воспитателем и другом одновременной!

Только что я закончил новую повесть... Главные герои ее — мои незабвенные школьные товарищи. Те, что погибли на войне. Они многого, к несчастью, не успели в жизни, но одно они успели — спасти нашу землю от гитлеровского мракобесия! Я не мог рассказать об этих почти юных героях минувших сражений, не поведав о той, которая вместе с матерями и отцами воспитала бесстрашных воинов, — об их самой любимой учительнице. Да, вклад наших учителей в победу над фашизмом огромен: сколько молодых сердец сделали они отважными, рыцарски честными, непримиримыми ко злу!

Призвание учителя, воспитателя... Недавно я как бы вновь оценил его великое значение, побывав в Ульяновске, в доме, где прошли юные годы Владимира Ильича. Воспитательницей (в самом прекрасном смысле этого слова) была Мария Александровна. Как хорошо, что ее образ ярко воссоздан, воспет писательницей Зоей Воскресенской в повестях, адресованных молодым читателям! Воспитателем, просветителем (в самом истинном и высоком значении!) был Илья Николаевич Ульянов. Все в доме Ульяновых было проникнуто, озарено святой и требовательной заботой о детях, а стало быть, о грядущем. Не знаящее границ спасибо этой семье за то, что в ней вырос тот, кто стал Учителем всех борцов за народное счастье!

«Вся гордость учителя в учениках, в росте посеянных им семян», — писал Д. И. Менделеев. И в самом деле, восторгаясь и гордясь самоотверженностью воинов, трудовыми свершениями рабочих-новаторов, открытиями ученых, отвагой космонавтов, творениями художников, мы не можем не думать о людях, которые их воспитали, которые щедро отдали им свои знания, свой опыт, лучшие качества души своей.

Среди наших лучших детских и юношеских писателей есть и такие, которые начинали свою жизненную дорогу воспитателями в школах, в домах пионеров. И это закономерно: у педагога и писателя, отдающего талант юным, — одни, общие цели.

Первым произведением об учительском труде, которое мне довелось прочитать, была исполненная благородной романтики повесть Марии Прилежаевой «Юность Маши Строговой». Думаю, что она во многом автобиографична... Так должна была начинаться свою дорогу писательница, всю жизнь одержимо посвятившая воспитанию подрастающей смены. Недавно я прочитал ее новое вдохновенное повествование об учительском долге, о предназначении воспитателя на земле — повесть «Зеленая ветка мая»...

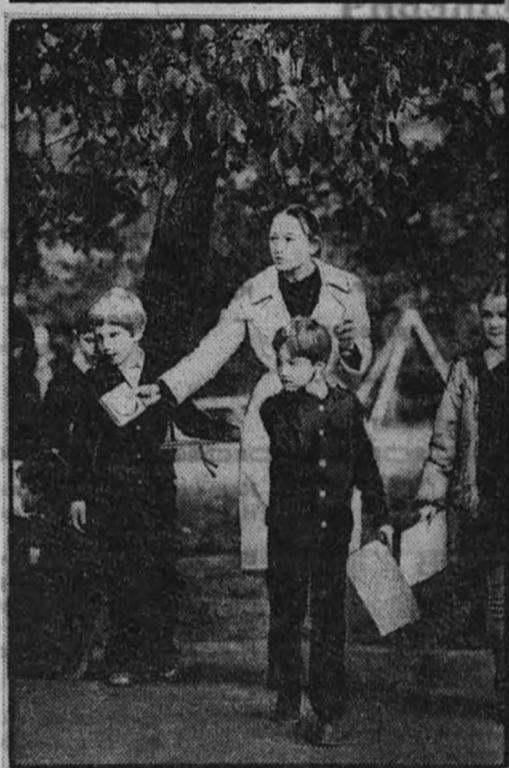
В Иркутском Доме пионеров руководила литературным кружком в начале своего творче-

ского пути Агния Кузнецова. Я мог бы назвать имена людей, которые во многом обязаны ей своей литературной да и вообще жизненной судьбой. И естественно, что именно она создала повесть «Земной поклон», ставшую, я бы сказал, гимном учительскому подвижничеству. Таким же гимном стали и другие ее талантливые произведения — в том числе столь любимая нашим юношеством повесть «Честное комсомольское». А разве не просветительскую миссию исполнила писательница, создав недавно повесть «А душу твою люблю...», посвященную жене и другу бессмертного Пушкина!

Прекрасным школьным учителем был и мой дорогой друг Александр Мусатов, поэтому автобиографичной кажется мне и его повесть «Дом на горе». Именно так — высоко, как дом на горе, — представлялся ему образ школы, воспитывающей не только будущих специалистов, но прежде всего — будущих граждан. Подобные примеры я мог бы продолжить...

Радостно, что и театр, кинематограф подарили нам произведения, воспеваящие педагогическое призвание, необходимое народу, стране, нашему Завтра. Достаточно вспомнить, к примеру, фильмы «Учитель», «Сельская учительница», «Доживем до понедельника» с Б. Чирковым, В. Марецкой и В. Тихоновым в главных ролях.

Мне приятно, что и в передаче «Лица друзей», которую я уже не первый год веду по Центральному телевидению, удалось, к счастью, поведать о судьбах, о гражданском подвиге



Каждый день она приходит в свой беспокойный третий «Б». Учитель, классный руководитель — комсомолка Татьяна Сергеевна СЛОВОЧКИНА. В московской средней школе № 190 Татьяну Сергеевну ценят за серьезное отношение к учительской профессии, за предельную добросовестность. Хорошо знают ее и родители ребят — она внимательна к каждой детской судьбе. Озорные, непоседливые, неуслынные в своих интересах, ее третьеклассники пока еще не задумываются о том времени, когда отзвонит последний школьный звонок и для них начнутся уроки жизни. Но и через много-много лет они будут вспоминать Татьяну Сергеевну. Ведь Первый Учитель остается с нами навсегда.

Фото В. КОРНЕЕВА

многих, очень многих учителей и даже об учительских «династиях» — о семьях, в которых служение школе стало традицией.

«Учитель, образно говоря, осуществляет связь времен, он — звено в цепи поколений. Он как бы передает эстафету из настоящего в будущее, и это делает его труд таким увлекательным, истинно творческим». Эти слова Леонида Ильича Брежнева могли бы стать мудрым эпиграфом ко всей благородной деятельности советских учителей, к их патриотическому служению, обращенному не только в день нынешний, но и в день грядущий.

Повторю: наши детские и юношеские писатели — соратники учителей по общему, великому делу коммунистического воспитания. И символично, что именно на Всесоюзном съезде учителей товарищ Л. И. Брежнев дал высокую оценку советской детской и юношеской литературе, созданной М. Горьким, назвав ее «превосходной литературой».

Только в стране, где провозглашен гуманнейший лозунг «Все лучшее — детям!», может так высоко почитаться педагогический труд и всенародно отмечаться День учителя.

Учитель... Право же, это святое и прекрасное слово хочется писать с заглавной буквы!