

ВЕЧЕРНИЙ КИНО

г. МИНСК

30 АПР 1974

ЧТО НОВОГО У МУЗ

## НА СЦЕНЕ, КАК В ЖИЗНИ

В ДОМЕ ИСКУССТВ СОСТОЯЛАСЬ ВСТРЕЧА ЛЮБИТЕЛЕЙ ТЕАТРА С ЗАСЛУЖЕННОЙ АРТИСТКОЙ БССР ТАТЬЯНОЙ АЛЕКСЕЕВОЙ.

— Секрет популярности актрисы, — сказал народный артист БССР С. Бирилло, — в эмоциональной наполненности и сдержанности ее игры, необыкновенном обаянии, женственности.

Именно этими качествами запомнилась зрителям Поленка в «Доходном месте» А. Н. Островского.

Драматург Е. Романович рассказал о сыгранных актрисой ролях на сцене Брестского областного театра имени ЛКСМБ.

Яркой иллюстрацией к рассказам о творчестве Т. Алексеевой были отрывки из спектаклей. Перед зрителями представили добродетельная Кручинина

(«Без вины виноватые»), сильная, волевая Агния Шабина («Традиционный сбор»), пронесшая свою любовь через годы Катерина («Память сердца»).

Партнерами Т. Алексеевой на вечере были народный артист СССР П. Молчанов, народный артист БССР В. Тарасов, заслуженные артисты БССР Г. Гарбук, Б. Владомирский, Г. Толкачева, артисты А. Мазловский, Н. Кириченко.

Немало интересных ролей актриса сыграла в кино. В этом присутствующие убедились, просмотрев фрагменты из кинофильмов «День моих сыновей», «Хлеб пахнет порохом».

На этот вечер пришли студенты, чтобы приветствовать Т. Алексееву как педагога, помогающего им постигнуть актерское мастерство.

В. КРОЗ.