

# Хранитель

## наследия

### Станиславского

**Н**А ДНЯХ театральная общественность столицы отметила 80-летие Киры Константиновны Алексеевой, главного хранителя Дома-музея К. С. Станиславского.

В историческом зале дома-музея — там, где начал свой творческий путь К. С. Станиславский, где впервые был показан спектакль оперной студии «Евгений Онегин», собрались ученики Станиславского и представители театральной общественности Москвы.

Дочь К. С. Станиславского, К. Алексеева, более четверти века посвятила работе в доме-музее. Под ее руководством этот замечательный «театральный очаг» живет полнокровной творческой жизнью. «Вместе с вами здесь живет дух великого Станиславского», — было сказано в приветственном слове артистами МХАТа.

Все участники торжества сердечно благодарили К. Алексееву за бережное и любовное отношение к творческому наследию К. С. Станиславского и М. П. Лилиной, за огромный труд по созданию дома-музея, за неоценимый вклад в издание 8-томного собрания сочинений Станиславского и многих других трудов о творчестве великого реформатора сценического искусства.

Начальник управления театров Министерства культуры СССР Г. Иванов, приветствуя К. Алексееву, сказал, что к словам благодарности, высказанным в этот день, несомненно, присоединяются все работники советского театра и желают ей здоровья, энергии и сил для продолжения ее благородного дела.