

Е. Г. АЛЕКСЕЕВА

Советское искусство, коллективы Государственного ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени академического театра имени Евг. Вахтангова и Театрального училища имени Б. В. Щукина понесли тяжелую утрату. Скоропостижно скончалась одна из основательниц Вахтанговского театра народная артистка Советского Союза, лауреат Государственной премии СССР, профессор Елизавета Георгиевна Алексеева.

Ученица К. С. Станиславского и Е. Б. Вахтангова, она всю жизнь высоко несла заветы своих выдающихся учителей, талантливо утверждала их как актриса на сцене Вахтанговского театра, настойчиво воспитывала своих учеников-щукинцев в неувядаемых традициях русского советского реалистического театра.

В 1921 году Е. Г. Алексеева пришла в III студию Московского Художественного театра под руководством Е. Б. Вахтангова. За эти пятьдесят лет она сыграла свыше 50 ролей. Имя Е. Г. Алексеевой неразрывно связано с решительным переходом Театра имени Евг. Вахтангова к современной советской тематике. Постановка «Виринеи» Л. Сейфуллиной и В. Правдухина в 1925 году, где Е. Г. Алексеева с большой социальной значимостью исполняла главную роль, была поворотным моментом в истории советского театра. Артистический путь Е. Г. Алексеевой был неразрывно связан с творчеством Б. В. Щукина и Р. Н. Симонова. Она разделяла их успех, играя ведущие роли в таких спектаклях театра, как «Барсуки» (Настя), «Егор Булычов и другие» (Глафира), «Далекое» (Любовь Семеновна), «Человек с ружьем» (Надежда), «Ревизор» (Анна Андреевна), «Аристократы» (Сонька), «Живой труп» (Анна Павловна), «Правда и кривда» (Ганна Бессмертная), и многих других. Главная особенность дарования Е. Г. Алексеевой—ее предельная правдивость.

Е. Г. Алексеева была не только великолепной актрисой, но и превосходным педагогом. На ее счету сотни учеников, испытавших на себе благотворное влияние педагогического таланта Е. Г. Алексеевой—ее умения прививать молодежи любовь к традициям русской реалистической школы, заражать чувством глубокой правды, раскрывать творческие возможности будущего актера во имя необыкновенно правдивого советского искусства, которому она, замечательная вахтанговская актриса, отдала всю свою жизнь.

Партия и народ высоко оценили творческую деятельность Е. Г. Алексеевой. Она награждена двумя орденами Трудового Красного Знамени.

Светлая память об Е. Г. Алексеевой замечательной актрисе, чутком педагоге и душевном человеке всегда будет жить в сердцах ее товарищей и учеников.

Министерство культуры СССР; Министерство культуры РСФСР; ЦК профсоюза работников культуры; Всероссийское театральное общество; Государственный академический театр имени Евг. Вахтангова; Театральное училище им. Б. В. Щукина.

21 ФЕВ 1972

ИЗВЕСТИЯ

г. Москва