

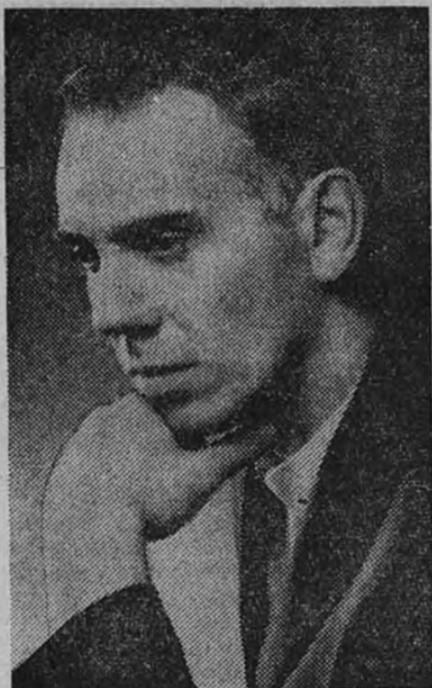
ВНОВЬ НА ЗНАКОМОЙ СЦЕНЕ

Это было десять лет назад. В октябре 1959 года на сцену Новосибирского государственного академического театра оперы и балета впервые вышел дебютант — выпускник Московской консерватории Николай Алексеев. В тот вечер он пел Ловчего в «Русалке».

Шли годы. Антерская биография Н. Алексеева пополнялась все новыми партиями. Он стал одним из ведущих солистов театра. В прошлом сезоне воспитанник Новосибирского театра был приглашен в Ленинград. И вот солист Ленинградского государственного оперного театра Н. Алексеев

НАШИ ГОСТИ

приехал на гастроли в Новосибирск. Сегодня он поет Демона. Певец выступит также в операх «Искатели жемчуга» и «Трубадур». Хорошо знакомо новосибирцам и имя Игоря Сорокина. Его отличный голос несколько лет назад звучал на нашей сцене. Он пел Демона и Эскамиль, Валентина в «Фаусте» и Амонасро, Григория Грязного и Роберта в «Иоланте».



«Вечерний Новосибирск»

Здесь, в Новосибирске, в 1961 году молодой актер получил звание заслуженного артиста РСФСР. С нашим театром выступал он в Москве.

А теперь Игорь Сорокин — солист Белорусского Большого государственного академического театра оперы и балета, народный артист БССР. Он приехал на гастроли в Новосибирск. Завтра любители искусств нашего города вновь услышат его в партии Риголетто.

М. ЗЕЛЕНСКАЯ.



НА СНИМКАХ: Н. Алексеев и нар. арт. БССР, засл. арт. РСФСР И. Сорокин.

Фото С. Федоренко.

С НОЯ 1961