

НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВ

с сентября 2001 — художественный руководитель и главный дирижер Эстонского национального симфонического оркестра.

МУЗ. ОБЗРЕНИЕ, 2001, № 9, с. 6



С этим оркестром дирижер знаком уже в течение 15 лет, с 1995 регулярно с ним сотрудничает, в течение двух лет был главным приглашенным дирижером. Поэтому предложение дирекции коллектива занять пост руководителя оркестра, по словам дирижера, не стало для него неожиданностью. Кандидатура Алексеева была утверждена «всеобщим голосованием», то

есть руководитель коллектива был выбран самими музыкантами. Дирекция оркестра считает, что «это тот самый дирижер, работа с которым значительно улучшит качество игры оркестра».

Согласно контракту, заключенному на три года, Н. Алексеев будет готовить с оркестром 7-8 программ в сезон и, соответственно, проводить в Таллине 7-8 недель в году. В нынешнем сезоне будут сыграны шесть программ; запланированы гастроли.

Ближайшие выступления Н. Алексеева в Таллине — 30 ноября (*Брамс. Вариации на тему Гайдна, Тулев. Концерт для скрипки с оркестром, Стравинский. Симфония псалмов*) и 6 декабря (*Стравинский. Сюита из балета «Пульчинелла». Каприччио для фортепиано с оркестром. Брамс. Симфония № 3*).

Своим главным местом работы Николай Алексеев продолжает считать ЗКР АСО Санкт-Петербургской филармонии: в 2000 он стал дирижером этого оркестра. В нынешнем сезоне в абонементах Петербургской филармонии запланировано пять концертов Н. Алексеева в Большом зале и один (с камерным составом оркестра) — в Малом. Кроме того, Н. Алексеев проведет два концерта ЗКР АСО в рамках февральского турне Турция—Греция—Швейцария—Австрия—Нидерланды (6.02 — Салоники, 12.02 — Зальцбург).

В июне 2001 Н. Алексеев **завершил контракт с Ульяновским академическим симфоническим оркестром**, художественным руководителем и главным дирижером которого он был с 1985.

Летом Н. Алексеев получил предложение от А. Ведерникова стать **главным приглашенным дирижером Большого театра**. На апрель 2002 запланирован его симфонический концерт с оркестром ГАБТа.