

# Памяти павших героев

Музыкальные произведения на военно-патриотическую тематику всегда привлекают внимание слушателей. Поэтому каждое новое сочинение, затрагивающее эту тему, тщательно обсуждается в Союзе композиторов республики. Так было и в прошлую среду, когда прослушивалась поэма для смешанного хора без сопровождения «Мы — бессмертные».

Это крупное хоровое произведение Михаила Алексеева создано на текст ветерана войны поэта Валентина Урдаша и посвящено памяти павших героев Великой Отечественной войны 1941—1945 годов. Музыкальные образы поэмы про-

никнуты героико-эпическими интонациями, суровым колоритом. Интересно хоровая фактура, выразительно использованы динамические контрасты.

Выступившие на обсуждении композиторы и поэты отметили, что авторам удалось создать глубокое и содержательное по мысли, яркое по новизне произведение, в котором поэтический текст и музыка соединились в неразрывном единстве.

На собрании композиторов были прослушаны также песни о советской милиции, написанные А. Михайловым. Эти песни войдут в его сборник «Человек на посту», подготовленный к изданию. Ю. ИЛЮХИН.