

## Гастроли Воронежского государ



## ОДАРЕННЫЙ ПЕВЕЦ

На этой фотографии вы видите молодого солиста Воронежского государственного театра оперы и балета Валерия Алексеева в роли Валентина — одного из главных персонажей оперы Ш. Гуно «Фауст».

Выпускник Новосибирской консерватории, он всего пять лет на оперной сцене, но и за этот срок В. Алексеев добился немалых успехов: он выступил в таких разнохарактерных партиях и ролях, как веселый и лукавый Фигаро («Севильский цирюльник» Дж. Россини), трагический Риголетто (в одноименной опере Дж. Верди), добродушный капитан (в «Максимке» Б. Терентьева), разочарованный Евгений Онегин и суровый гетман Мазепа в одноименных операх П. И. Чайковского.

А в прошлом году на 10-м Всесоюзном конкурсе вокалистов им. М. И. Глики Валерий Алексеев был удостоен звания лауреата. Вслед за этим он принял участие в культурном обслуживании строителей БАМа, выступив перед ними с концертами, которые завершились спектаклями в оперном театре г. Улан-Удэ. Затем молодой певец выступил на традиционном Всесоюзном оперном фестивале «Молодые голоса» в городе Минске, где с успехом исполнил заглавную партию в «Риголетто».

Слушателям очень нравится красивый и сильный лирико-драматический баритон молодого певца. Сейчас В. Алексеев работает сразу над двумя новыми ведущими партиями — опричника Григория Грязного в «Царской невесте» Н. Римского-Корсакова и матадора Эскамильо в опере Ж. Бизе «Кармен».

**Г. ГЕЛОВАНИ,**  
главный режиссер театра,  
заслуженный деятель искусств  
Молдавской ССР.

Фото В. Афанасьева.