БОРИС Алексеевич Алексеев, артист Чувашского музыкально-драматического театра, — один из старейших деятелей искусства Чувашской АССР.

С большим мастерством и правдивостью, с предельной выразительностью и внутренним темпераментом играет он драматические и комические роли. Полюбились зрителям в его исполнении Павел — «Как закалялась сталь», Дружко — «Нарспи», Тахтаман — «Нарспи», Перчихин — «Мещане» и многие другие.

Образ Владимира Ильича Ленина, созданный Борисом Алексеевичем в спектакле «Человек с ружьем» Н. Погодина, явился большим событием в театральной жизни Чувашской республики и получил высокую оценку зрителей.

За заслуги в развитии чувашского театрального искусства Б. А. Алексееву присвоено почетное звание народного артиста РСФСР.

«СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА»
2 стр. 10 ноября 1960 г.