

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6.

Телефон 203-81-69

Вырезки из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

31 ЯНВ 1978

г. Москва

СТАРЕЙШИНА КОНФЕРАНСЪЕ

Его по праву называют старейшиной советской эстрады.

На подмостки сцены Алексей Григорьевич Алексеев вышел еще в начале века. Вкус; такт и остроумие исполнителя — выпускника юридического факультета университета — уже тогда были ценимы публикой. Шли годы — и вместе со временем, со страной менялся и артистический облик Алексеева...

Профессии, которыми он владеет, с избытком хватило бы на нескольких человек. Один из основоположников нового эстрадного жанра — конференса. Актер, режиссер. Автор книги «Смешное и

серьезное», которая, к слову сказать, начинается так: «Я иногда спрашиваю молодых, да и не совсем молодых артистов: «Очень волнуетесь перед выходом?». «А из-за чего волноваться?» — порой отвечают мне. А я вот уже шестьдесят лет волнуюсь...».

Последняя фраза нуждается сейчас в одной лишь поправке: творческой деятельности Алексеевым посвящено уже семьдесят лет жизни. Этому юбилею и 90-летию со дня рождения ветерана эстрады и посвящен вечер, который состоится сегодня в Центральном Доме работников искусств СССР.