

Вырезка из газеты

БАКИНСКИЙ
РАБОЧИЙ

г. Баку

1 от
17 июля 1968г.

ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ НАСЛЕДИЕ АКТЕРА

В Центральном государственном архиве литературы и искусства заведен личный фонд народного артиста СССР Алескера Аленперова. Сюда вошли материалы, освещающие его жизненный и творческий путь.

Значительную часть документальных материалов о А. Г. Аленперове составляет описание сыгранных им ролей.

Много материалов связано с юбилеем актера — 50-летием со дня рождения и 35-летием его творческой деятельности.

Богато представлен и изобразительный отдел фонда. Интересен

альбом с фотографиями А. Г. Аленперова. Перед нами артист, владеющий богатейшей палитрой красок. Величаво-мудрый Вагиф, доверчивый и благородный Отелло, стойкий революционер Ханлар. Наряду с фотографиями Аленперова в фонде хранятся доротеи артисту снимки его соратников по искусству — Бюль Бюля, М. Давудовой, Мехти Гусейна, С. Рухулы, Н. Мординова, Е. Турчанников и других; некоторые из снимков с дарственными надписями.

Интересна фотография, запечатлевшая тот момент, когда М. И. Калинин вручал А. Г. Аленперову орден Ленина.

А. Г. Аленперов правильно понимал высокое назначение актера. Он отмечал в одной из своих статей: «Зажигать народные массы любовью и своей Родиной, и великим завоеванием Октябрьской революции — благороднейшая задача советского актера».

Память о А. Г. Аленперове навсегда останется в сердцах тех, кто хоть раз видел его на сцене.

Г. СУЛТАНОВА,
начальник отдела Архивного
управления при Совете Министров
Азербайджанской
ССР.