

Петр АЛЕЙНИКОВ:

МНОГОЗНАЧИТЕЛЬНАЯ ПОЗА

*20 апр -
Артемьев и Райков - 2003-СБ*



Как-то он снимался в фильме «Случай в вулкане». Скоро стало ясно, что фильм обречен на провал. Сценарий никчемный, сюжет скучный и надуманный, герои бесцветные. В общем, Алейникову в конце концов все это порядком надоело. Между тем снята была уже половина фильма. Режиссер, довольно посредственный, пытался что-то выжать из картины, но кроме ссор и размолвок на площадке ничего не получалось. Между ним и Алейниковым ссоры возникали особенно часто и по всякому поводу. Наконец после съемок очередного эпизода Алейников не выдержал, спустил брюки,

повернулся к режиссеру спиной и сказал: «Вот ты кто, а не режиссер!» После чего покинул съемочную площадку.