

Художник из детства

"ИСТИННО говорю вам, если не обратитесь и не будете как дети, не войдете в Царство Небесное" (Евангелие от Матфея, 18, 3). Вряд ли страх не войти в Царство Небесное движет московским художником **Михаилом Алдашиным**. Его картины - не только воспоминания о первых годах жизни в причерноморском Туапсе. Озорство, детскость и простодушный наив восприятия не самодостаточны. Им сопутствует чувство ностальгии. Оно преследует его в виде образов - неотступных, навязчивых состояний, окунающих его в атмосферу детских шалостей и баловства. Но картины детства - это не чистое незамутненное видение ребенка. В них любовь, грусть и ирония взрослого человека, осознающего всю невозвратность святого простодушия той поры как своего рода расплату и воздаяние...

Выставка Михаила Алдашина, занимающегося, кроме живописи, режиссурой и анимацией на студии "Пилот" и завоевавшего вместе с ней много дипломов и призов за свои фильмы, открылась в канун 8 Марта в ЦДХ и продлится **ЦЕЛЫЕ ТРИ НЕДЕЛИ**.

