MMYHZGI

1

DER 10

24

Сорок лет на сцене

Более чем 300 раз идет в театре имени Сундукяна спектакль, поставленный В. Аджемяном по комедии А. Папаяна «Да, мир перевернулся!», неизменной участищей которого за все шесть с половиной лет является народная артистка Армянской ССР Сиран Алавердян. Сценический образ мещанки виктории в этом спектакле по праву считают большой актерской удачей Алавердян.

На днях, в честь 70-летня со дня рождения и 40-летия сценической деятельности Спран Александровны Алавердян был поназан названный спектакль, в котором артистка вновь блеснула своим мастерством исполнительницы характерных, жанровых ролей.

За 40 лет работы в театре С. Алавердяй сыграно множество ролей в пьесах илассического и современного репертуара. Среди них — такие, как Нато («Еще одна жертва»), Наталья («Хатабала»), Эмилия («Отелло»), Варвара («Егор Булычов и другие»), Меланья («Дети солнца»), Штраль («Маскарад»)...

О вкладе, внесенном Спран Алавердян в развитие родного театра, говорили театровед С. Арутюняй, народный артист Арминской ССР X. Абрамин, народный артист СССР Б. Нерсесян, артистка театра им. Станиславского Е. Василевская, ответственный секретарь АТО Д. Степанян, драматург А. Папаян и другие.

Зрители горячо встретили юбиляра, выразившей благодарность за теплые слова и добрые пожелания.

Спектакль, посвященный юбилею С. Алавердян, был организован Армянским театральным обществом и театром имени Сундукяна.

С. НОРЯН.