

# Под сенью старых лип

От Бугуруслана недолгий путь лежал через зеленеющие озимью поля, бушующие половодьем речки и овраги. И вот с горы открылся вид большого села, где провел детские годы, жил и работал русский писатель Сергей Тимофеевич Аксаков.

Жители села Аксаково гордятся знаменитым земляком. Принял первых туристов сельский музей — филиал Бугурусланского городского краеведческого. Он расположился в старинном здании по соседству с памятником писателю.

В предмайские дни здесь особенно много посетителей. Экскурсовод Оля Корниенко, выросшая здесь, увлеченно рассказывает об экспозициях. Собраны фотографии, документы об истории села, воссоздана обстановка, в которой жил С. Аксаков. Сохранены его личные вещи, мебель из усадьбы. Большая экспозиция музея будет отражать сегодняшний день села, интернациональные связи его жителей. А они интересны. В Болгарии есть село Аксаково — побратим оренбургского. Названо оно так в честь сына писателя Ивана Сергеевича. Он принимал участие в освобождении братского народа от иноземного ига.

В одной из комнат висит картина оренбургского художника Ф. Козелкова — изображена липовая аллея в парке.

И вот вместе с председателем колхоза «Родина» Иваном Александровичем Марковым идем по этой аллее. Мой спутник поведал любопытный эпизод о том, как колхозники помогли аллее. Там, где она переходит в парк, течет речка Большая Бугурусланка. Хотя слово Большая не совсем оправдано, но в паводок бывают сильные разливы. Вода подмывала берега, подбираясь к деревьям. Тогда на этом участке изменили русло речки — отвели от лип беду.

Тонким знатоком, певцом русской природы живет в сознании миллионов читателей Сергей Тимофеевич Аксаков. А впитывал,

познавал он русскую природу именно здесь, на оренбургской земле. Отрадно, что места, к которым был привязан писатель, с каждым годом становятся наряднее, краше.

Рядом с аксаковскими липами поднялись и еще поднимутся сотни деревьев, зовя в свои кущи пернатых, радуя глаз. Проходим к памятнику павшим в Великую Отечественную войну односельчанам. Горит Вечный огонь. Вокруг обелиска — рябины, липы, ели...

Настоящее чудо в степи — большой березовый парк возле сельской больницы. Заложили его десять лет назад. Сейчас белоствольные красавицы подтянулись, стоят нарядные, распустили сережки. Их ряды прерываются широкими липовыми аллеями.

Въезжаем на высокий холм, откуда село — будто на ладони. Внизу ровные, как стрела, улицы. Уютные дома построены в последние годы для колхозников. Вдоль них тянется полоса чернозема.

— На ней, — говорит председатель, — тоже посадим деревья. Этой весной и будущей осенью.

Есть у жителей села и другие задумки. Создается пруд для разведения рыбы и орошения. Водоем разольется примерно на том месте, где в детские годы Аксакова стояла мельница, возле которой он любил посидеть с удочкой.

Побывав здесь, видишь, что любовь к природе, выраженная писателем в слове, дает добрые всходы в душах потомков.

Г. САЗОНОВ.

(Корр. «Правды»).

Бугурусланский район,  
Оренбургская область.

125 АИЛ 1983

ПРАВДА  
Москва