



Не таит свои секреты

В дни, когда будет отмечаться 850-летие Москвы, в концерте на Манежной площади выступит и Арутюн Акопян.

«Есть маги и волшебники,
Есть короли обмана,
Но служит им учебником
Искусство Акопяна»

Так и в шутку, и всерьез написал об Арутюне Акопяне поэт Роберт Рождественский. За всю историю существования советской и российской эстрады еще не было такого артиста оригинального жанра, кто был бы, как Акопян, осыпан, будто из рога изобилия, самыми высокими званиями и наградами. Судите сами: лауреат Государственной премии СССР, народный артист СССР, Король Международной магии-88, лауреат семи международных конкурсов, обладатель Гран-при и Большой Золотой медали в Париже, обладатель специального приза за элегантность...

Бер. «Москва» - 1997. - 19 и 20.12. - E.7

Уф! Даже рука устала перечислять все заслуги Арутюна Амаяковича — артиста удивительного обаяния и несравненной техники, про которого одна из датских газет писала так: «Арутюн Акопян — манипулятор совершенно изумительной ловкости — поразил публику своими удивительными номерами. Его волшебные руки взяли в плен навсегда наши сердца».

Думается, под этими словами могли бы подписаться все зрители, кому хоть раз довелось встретиться с «великим манипулятором, ставшим сегодня символом целого жанра эстрады», — как сказал об Акопяне Борис Брунов.

Зачем расточать столько похвал человеку и без того известному — подумает иной читатель. Отвечу таким соображением: чем более знаменит человек, тем менее всего он готов, как мне кажется, делиться секретами своей профессии. Не таков Акопян. У него вышло в издательстве «Искусство» шесть книг, в которых он делится с читателями своими секретами. Так что если возвратиться к словам Роберта Рождественского, то учебником для будущих волшебников служит не только само искусство Акопяна, но и его книги.

Одна из них, увидевшая свет в 1993 году и названная автором «Даю уроки волшебства», готовится сейчас к переизданию. В ней артист рассказывает о своих фокусах, об их «технологии».

Я почитала эту книгу и, уверяю вас, теперь смогу, худо ли бедно ли, показывать друзьям фокусы, особенно фокусы-шутки, которые придутся по вкусу любому.

Дина АБРАМОВА