

ТОЛЬКО что вернулся из Франции. Плотные, напряженные две недели. Это и трехдневный colloquium общества «Франция—СССР» на тему «Реальности сотрудничества вчера, сегодня, завтра», и участие во встрече деятелей культуры современной Франции (это движение называется «Призыв ста», его цель — активизировать участие интеллигенции в борьбе за мир). Когда мне предоставили слово на митинге в Венсенском лесу, я говорил об опыте международных софийских писательских встреч, о возможности и необходимости движения единомышленников.

И естественно, что, выступая по фран-

Чингиз АЙТМАТОВ

...И ДЛИТСЯ



**ИНТЕРВЬЮ
У ТРАПА**

ДЕНЬ

цузскому телевидению, по радиостанции ЮНЕСКО, а в Марселе в часовой радиопередаче, когда слушатели прямо по телефону задавали свои вопросы, я старался говорить о том, что сегодня волнует всех, — о проблеме сохранения мира. Ведь известно изречение: «Война возникает прежде всего в умах людей», это страшная опасность, и человечество должно преодолеть ее.

А вопросы были самые разнообразные. Они касались современной культуры в целом и нашей советской действительности, различных ее аспектов и особенно развития национальных культур. На них приходилось отвечать и на встречах с читателями, которые часто превращались в дискуссию, и в самом Париже, в большом книжном магазине «Глоб», и в библиотеке рабочего предместья, где находится завод «Ситроен», и в Марселе, и в Лионе.

Во Франции я был по приглашению издательства «Мессидор», которое готовит третье издание романа «И долгие века длится день», и новой международной организации «Салон современных языков» — «Эксполанга», которая создана, чтобы представить всю лингвистическую картину современного мира. На симпозиуме в Париже, в Гран Пале меня попросили выступить с докладом о роли двуязычия в развитии современной культуры.

Теперь позади тысячи километров, бегущая под крылом Европа, первый трап на Родине — в Москва. И вот я уже дома, во Фрунзе. Велико расстояние, но там, во Франции, находило подтверждение многое из того, что давно вынашивалось в душе. Это была встреча с Францией мыслящей, тревожащейся за судьбу мира.

Запомнятся ветераны Сопротивления, которые склонили головы у мемори-

Журнал
г. Москва

16 ФЕВ 1983

альной доски, установленной в центре Марселя, на площади Сталинграда в честь 40-летия победы на Волге.

И, конечно, многочисленные беседы с литераторами Франции... И, конечно, разговор в редакции «Юманите».

Воплотится ли все это когда-нибудь в книгах? Безусловно да — штрихом, мыслью, душевным движением — как все, что окружает писателя в жизни.