

АЙТМАТОВ

В ЛИТЕРАТУРНОМ ЗАРУБЕЖЬЕ

Вот уже год, как Чингиз Айтматов находится в Европе в качестве союзного посла в Великом Герцогстве Люксембург.

Во многих интервью, в частности в "Литературной газете", Айтматов говорит о том, что, несмотря на служебную занятость, он не намерен откладывать перо, что он продолжает упорно трудиться над новыми страницами прозы.

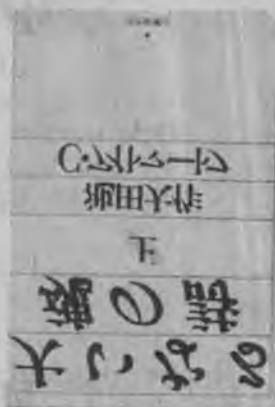
Тем временем большим событием в культурной жизни Японии стало появление книги "Плач охотника над пропастью", завершённой Айтматовым уже в Люксембурге, - это собеседование с Дайсаку Икедой - "Вид с Фудзиямы" (японский вариант названия), 1-й том, издательство "Йомури". Это новый жанр для Айтматова - диалог с выдающимся японским мыслителем и писателем Икедой на актуальные темы духовной жизни в их универсальной значимости. Книга, изданная массовым тиражом, что большая редкость для такого типа философской литературы, получила в стране большой резонанс. Об этом свидетельствуют красочные плакаты и рекламные листовки, сопровождающие презентацию книги. Новая книга в скором времени

выходит на немецком и французском языках, на русском языке планируется в издательстве "Прогресс".

Повесть "Белое облако Чингисхана", изданная в Париже в издательстве "Мессидор", появилась также на немецком и голландском языках.

Особенно большим успехом пользуются произведения нашего земляка в Германии. В целом ряде городов - в Гамбурге, Кельне, Франкфурте и в других городах - состоялись читательские конференции с участием автора.

А. АКМАТАЛИЕВ.



大いなる魂の詩 上

池田大作
Cライトアトラ

レーニン賞、ソ連国家功労賞受賞
ベレストロイカの旗手的作家と
創価学会名誉会長の魂が
共鳴する画期的な対談集

スターリン崩壊50年後に発表された
父の遺言。それは歴史上の重大な青写真
ソ連の革命開拓の原動力だ...

下巻は3月発売予定

新書新報社