Вырезка из газеты

КАЗАХСТАНСКАЯ ПРАВДА

- 8-MOH: 1967

г. Алма-Ата

Газета №



МЯ РИШАТА АБДУЛЛИ-НА неразрывно связано с Казахским государственным академическим театром оперы и балета имени Абая. Вместе с ним молодой певец представлял нскусство казахского народа еще на первой декаде в Москве в 1936 году. Затем годы учебы в Московской консерватории. И снова оперный театр в Алма-Ате. Он был первым исполнителем партии Абая в одноименной опере А. Жубанова и Л. Хамиди и с успехом поет ее и по сей день. В его репертуаре ведущие партии во многих оперных спектаклях, значительное место в творчестве певца многообразная конзанимает цертно-исполнительская пеятельность.

Ришату Абдуллину минуло пятьдесят. Но по-прежнему молоды его песни,