

КОНЦЕРТЫ КАЗАХСКИХ ВОКАЛИСТОВ

Имена талантливых представителей казахского вокального искусства народного артиста СССР Ришата Абдуллина и народного артиста республики Муслима Абдуллина хорошо известны многочисленным слушателям, зрителям. И вот братья Абдуллины — гости трудящихся Южного Казахстана.

Концерты алма-атинских артистов с большим успехом прошли в Ленинском, Алгабасском районах, Туркестане, Шауль-дере. На днях состоялись концерты в летнем театре центрального парка культуры и отдыха в Чимкенте. Выступление открыл солист и концертмейстер вокального ансамбля Геннадий Манаенко, исполнивший на аккордеоне фантазию на темы популярных казахских песен в собственной обработке.

Солист Алма-Атинской Государственной филармонии Василий Глушенко виртуозно владеет ксилофоном. Проникновенно прозвучали в его исполнении «Казахский вальс», Л. Хамиди, фантазия на темы песен Советской Армии, мелодии казахских народных песен.

Ришат и Муслим Абдуллины вот уже более тридцати лет являются основными исполнителями ведущих оперных партий в Казахском Академиче-

ском театре оперы и балета имени Абая. Они неоднократно участвовали в декадах, днях культуры, представляли искусство народов СССР за рубежом.

Чимкентцы высоко оценили мастерство замечательных певцов. Ришат Абдуллин исполнил ариозо Абая из оперы «Абай», шуточную песню «Ахау-Кыздарай», лирическую песню «Каракоз», народные казахские и татарские песни.

Муслим Абдуллин выступил с большой программой народных песен. Тепло был встречен младший представитель талантливой семьи Абдуллиных — Заур.

Горячо приветствовали чимкентцы свою землячку Еркен Садакбаеву, исполнившую под аккомпанимент домбры жанровые казахские песни.

В заключение в исполнении вокального трио Абдуллиных прозвучала «Песня про рушник» композитора Манбороды и «Песня о мире» Е. Брусиловского.

Алма-атинские артисты в эти дни выступают перед хлеборобами Сарыагачского района, затем еще раз будут гостями чимкентцев.

Ж. ДНЕПРОВА