5 АВГ 1972

РУДНЫЙ АЛТАЙ
г. Усть-Каменогорск

КОНЦЕРТЫ ДЛЯ ЗЕМЛЯКОВ

Его дебют на оперной сцене состоялся более тридцати лет назад. Он исполняет роли Абая в одноименной опере А. Жубанова и Л. Хамиди, Амангельды в одноименной опере М. Тулебаева. В его репертуаре Жермон из «Травиаты», Онегин из «Евгения Онегина», Белецкий из «Пиковой дамы» и другие роли. Народный артист Союза ССР, солист Казахского театра оперы и балета имени Абая Ришад Абдуллин—наш земляк. Он родился в Усть-Каменогорске. На свою родину приехал со своим сыном Зауром—студентом четвертого курса Института искусств имени Курмангазы.

Двадцать концертов дал Ришад Абдуллин во время гастрольной поездки по Восточному Казахстану для своих земляков. Его слушали труженики Уланского, Зайсанского и Тарбагатайского районов, он пел и для рыбаков Приозерного. Побывал Ришад Абдуллин и на самых дальних отгонных участках, где его очень тепло принимали животноводы.

Гость из Алма-Аты исполнял казахские, татарские и русские народные песни, произведения советских и зарубежных композиторов, арии из опер. Особенно большим успехом у слушателей пользовался дуэт отца и сына.

Участие в концертах также принимали чтец Идрис Касымов, представитель оригинального жанра Николай Коновалов и аккомпаниатор Геннадий Манаенко.

— Сейчас, — говорит певец, — я готовлю новую концертную программу, посвященную полувековому юбилею Союза ССР. — В нее войдут новые произведения современных композиторов.

Г. ОЗИРНЫЙ.

НА СНИМКЕ: народный артист СССР Ришад Абдуллин со своим сыном Зауром.

Фото В. Смирнова.