

# ЧЕСТВОВАНИЕ ДРАМАТУРГА

Видному башкирскому драматургу и прозаику Ибрагиму Абдуллину исполнилось пятьдесят лет. Сейчас в библиотеках, рабочих клубах и дворцах культуры проходят творческие вечера, посвященные юбилею писателя.

Один из таких вечеров состоялся в Республиканской библиотеке имени Н. К. Крупской. О творчестве И. Абдуллина как драматурга говорили его коллеги по писательскому труду драматурги Габдулла Ахметшин и Нажип Асанбаев. Студент Башкирского государственного университета М. Салимов рассказал слушателям о творчестве И. Абдуллина как прозаика, более подробно остановившись на его последнем романе «Прощай, Рим!».

Артисты ордена Трудового Красного Знамени Башкирского государственного академического театра драмы и Башкирского народного театра Дворца культуры имени Орджоникидзе показали отрывки из спектаклей, поставленных по пьесам писателя-юбиляра «Эх, уфимские деачата!» и «Суд мужчинам».

Республиканская библиотека от имени многочисленных почитателей таланта драма-

турга и прозаика преподнесла юбиляру поздравительный адрес.

А. КАЛИ.

\*\*\*

Чествование драматурга и прозаика Ибрагима Абдуллина в связи с пятидесятилетием со дня его рождения состоялось во Дворце культуры имени Орджоникидзе, где Башкирский народный театр проводил специальный литературный вечер.

Здесь с докладом о творческом пути И. Абдуллина выступил доцент Башкирского государственного университета, кандидат филологических наук драматург Суфиян Новарисов.

С поздравлениями в адрес юбиляра выступили также драматурги Нажип Асанбаев и Хакимьян Зарипов, режиссер народного театра Ахат Аслямов.

В заключение коллектив Башкирского народного театра показал зрителям отрывки из спектаклей, поставленных по пьесам драматурга-юбиляра «Свойки», «Ишу зятя», «Суд мужчинам».

Г. ВИЛОВ.

ВЕЧЕРНЯЯ УФА  
г. УФА

х 4 ИЮН 1970