

5

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ
ТАДЖИКИСТАНА

г. Душанбе

1 * ЯНВ 1980

ЧАСТЬ ДУШИ ТВОЕЙ

Прошедший год был для меня, как и для всего коллектива театра, годом напряженного труда, интенсивных творческих поисков. Мы ставили новые спектакли, продолжали играть в старых, полюбившихся зрителям. Когда работа любима, когда она составляет цель и основной смысл твоей жизни, то даже самые большие нагрузки не тяготят. Тогда хочется работать все больше. Такая работа у меня есть.

Каждая новая роль — этап в судьбе артиста. В нее вкладывается частица твоего «я», твоей души. Даже если героиня не положительная. А когда это любимая роль?

Но вот роль сыграна пять, десять, двадцать раз. И наступает момент, когда к ней настолько привыкаешь, что исчезает эмоциональный подъем, исполнение становится холодным. Перебороть себя, вдохнуть в героиню новую жизнь — это

очень непросто, для этого требуется мастерство.

В прошедшем году я в пятисотый раз сыграла Рахиму-бону в спектакле по пьесе Ходжи Садыка «Выбор жениха». И когда зрители аплодировали, они даже не подозревали, какой прекрасной музыкой звучат для меня их аплодисменты.

В личной жизни у меня в этом году произошло приятное событие: второй раз стала бабушкой. У сына Азиза появилась дочь.

Ну и главное, конечно, — юбилей нашего театра и присвоение мне звания заслуженной артистки республики. Это высокое звание побуждает к новым творческим поискам, обязывает работать лучше и больше.

Ойша АБДУЛАЗИЗОВА,
актриса Таджикского
государственного
академического театра
драмы им. А. Лахути,
заслуженная артистка
Таджикской ССР.