

◆ МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ — «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА» ◆

Ш О У Б А Р И А Л И Б А С О В А



Продолжаем знакомить читателей с участниками благотворительных представлений, которые состоятся в октябре на сцене Театра эстрады. Сегодня — «Шоу Бари Алибасова».

ИМЯ ЭТОГО артиста можно с полным правом назвать легендарным в истории отечественной рок-музыки. Созданный им в 1966 году «Интеграл» — одна из первых в стране профессиональных рок-групп. Первыми на нашей эстраде они стали работать в жанре шоу. И сегодня коллектив поражает слушателей неистощимой фантазией. Каждая его песня — это театральная зарисовка с продуманным режиссерским решением, четкими мизансценами, точным драматическим и хореографическим исполнением.

Нелегким был путь на большую эстраду и «Интеграла», и его бессменного руководителя — Б. Алибасова. Когда молодые музыканты только начинали свою профессиональную деятельность, в моде было совершенно другое «искусство». Министерство культуры РСФСР и Росконцерт неоднократно пытались «прикрыть» коллектив. Но всякий раз высочайший профессионализм молодых артистов останавливал даже самых ретивых администраторов от культуры.

Для многих популярных артистов работа в «Интеграле» стала хорошей школой. Достаточно назвать имена Ю. Лозы, Е. Белоусова, И. Сандлера, А. Шмаргуненко, С. Пе-

регуда, И. Новикова, И. Луцива и многих других, чтобы наглядно продемонстрировать класс этого коллектива.

— А что сегодня представляет из себя «Интеграл»?

— Это не просто коллектив с таким названием, — говорит Бари Каримович. — Сегодня мы — творческий центр «Комбинат звезд», занимающийся различными сферами культурной деятельности. Устраиваем выставки — к примеру, недавно состоялась выставка А. Шилова. Проводим гастроли зарубежных исполнителей, занимаемся рекламно-издательской деятельностью. Естественно, имеем свой творческий коллектив: «Шоу Бари Алибасова», в который входят группы «Интеграл» и «На-На», а также рок-балет.

— Вы неоднократно перечисляли средства в Советский фонд мира, участвовали во многих благотворительных концертах...

— И никогда не жалел об этом. Вот и сейчас артисты «Интеграла» и «На-На» считают за честь принять участие в ваших благотворительных пред-



ставлениях. Мне импонирует, что свой юбилей — выход 20 000-го номера — «Вечерка» отмечает нестандартно, проводит подобную акцию.

В. ВАХРАМОВ.
НА СНИМКЕ: Б. АЛИБАСОВ.

◆ МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ — «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА» ◆