

не, запись на радио и теле-  
видении и... разбирательства.

Не прекращено дело в от-  
ношении бывшего админист-  
ратора группы Н. Мыдлыка.  
Оказывается, он «наколот»  
не только Алибасова; взял  
и похитил фонограммы «На-  
На», а впридачу выкрал  
юного музыканта группы,  
жителя города Витебска В.  
Бурнейко и обманным путем  
завладел материалами ком-  
позитора и аранжировщика  
студии В. Леонтьева, своего  
тезки Н. Маклакова, сту-  
дии «Экспериментсоюзкон-  
церты» и даже бывшего ра-  
ботника ЦК ВЛКСМ (вер-  
нее, работника бывшего ЦК  
ВЛКСМ) А. Марчука. Спи-  
сок можно продолжать.

Напрашивается вопрос, ку-  
да же смотрит правосудие,  
ведь дело продолжается вот  
уже полтора года. Скорее  
всего, пребывает в неведе-  
нии. *21 дек. - Вак.*

*live- «АЙ-ЯЙ-ЯЙ!»*  
*дело Алибасова - 1991*

«Старейшина» отечествен-  
ного шоу-бизнеса Бари Али-  
басов готовится к юбилейной  
программе, которая состоит-  
ся в феврале будущего года.  
Проведение такого рода ме-  
роприятий — дело в наше  
время сложное. И не только  
в финансовом отношении.  
Ведь параллельно идут  
съемки фильма с участием  
«На-На», гастроли по стра-