

Наш развод с Лидой Шукшиной придумал Сададьский

Ком. правда - 1999 -
21 янв. - с. 11

- Бари Каримович, давайте начнем с личи на личном «на-найском» фронте...

се, как обычно: постоянные любви, ссоры, расставания, новые любви. Я абсолютно убежден, что в нечеловеческой степени и позицию Левкина сформировала женщина, с которой он сейчас живет. Но 12-летний опыт общения в землю не уходит. Мы уехали в Казахстан - Левкин пришел проводить, ребята вернулись - Левкин встретил. Постепенно, конечно, все угаснет... Но остальные пацаны пока свободны. У Политова жены никогда не было и, наверное, не будет, потому что у него, как у Дарвина, очень высокая степень отбора - по пять-семь в день он отбирает. За ним гонится Паша Соколов, пытается в силу своей молодости догнать по количеству. У Славы Жеребкина была жена еще до прихода в группу, но это детская школьная любовь. Как только он стал гастролировать - семья распалась. У Асимова тоже никогда не было жены - было полугодовое увлечение, Таня родила ему сына, но зарегистрированы они не были. Мама Асимова очень любит мальчишку, и, естественно, сам Асимов участвует в его судьбе, но отношения с Таней сейчас напряженные.

- Недавно и Лидия Федосеева-Шукшина сказала, что вы расстаетесь...

- С Лидой мы уже три года. Сейчас я больше времени отдаю работе, наверное, из-за этого у Лиды появились какие-то сомнения.

Я очень хорошо понимаю Шукшину, который чувствовал в ней огромную духовную поддержку. Лидя - особенный человек. Например, какой-то чудак звонит ей по телефону из Минска или Бердичева - она его знать не знает, просит устроить внука в суворовское училище в Москве.

Мнение Лидии Федосеевой-Шукшиной:

- Дайте нам самим разобраться, что же все-таки происходит между нами. У нас все было хорошо, пока не пробежала черная кошка в лице Стаса Сададьского. Он слишком много в последнее время говорит о нас с Бари. Мол, я вас породил, я вас и убью. Уже просто надоело. Мы с Бари и не думали расставаться, до сих пор дружим. Но считаю, что наша личная жизнь - это наша личная жизнь.

И она начинает этим заниматься! Она веселая, энергичная, не прочь выпить стакан шампанского, посидеть с друзьями, пообщаться. Она компанейская, порой даже бывает разухабистой, поет, собирает большие компании, любит, чтобы к ней приходили домой. В ней есть даже что-то хулиганское. И много девического, точнее, пацанского. Все эти годы я опирался на ее то хрупкие, то мощные плечи, ведь она у меня то полнеет, то худеет так, что жалко смотреть. Но мне Лидя всякая нравится. Она очень гармоничная - и в короткой юбке, и в длинной, и под пионерку, и под барыню, и под царицу. Никогда не бывает неестественной.

- А как вы познакомились?

- На «Нике», совершенно случайно. Нас познакомил Стас Сададьский, попросил, чтобы я заехал за ними на своем «Линкольне». Но, кстати, Стас немало постарался и для того, чтобы запустить между нами черную кошку, по-моему, он бросил все в своей жизни и занялся тем, чтобы нас поссорить.

- Почему?

- Откуда я знаю? Человек такой. Как-то Лидя наговорила мне со слов Сададьского совершенно неприятные вещи. Меня это очень обидело. И оскорбило, что мы вместе так долго, а она верит чужому человеку. Но внешне у нас ничего не изменилось, все по-прежнему. Я думаю, нам предстоит еще долгий путь вместе.

- У вас хорошие отношения с ее дочерьми?

- Девчонки у нее замечательные. Совершенно не похожие друг на друга. Оля - это Василий Макарович. Очень целеустремленная, своенравная, независимая абсолютно. Очень ранимая. Она уехала в деревню, чтобы по-русски воспитывать сына. Причем перед самыми родами уехала - ее искали, не могли найти. Мы всю Москву на уши поставили! Васю своего в церковь водит, далеко - пешком, живет в писательском поселке и ни под каким предлогом не возвращается.

И Машка - та все время ластится, нежная такая. Если Оля нарочно уходит от внеш-

него проявления чувств. Машке, наоборот, нужно, чтобы все ее опекали. Душа - нараспашку, она со всеми хочет общаться, всех любит. Детей обожает! И все время ждет от мамы помощи, чуть что - мама, приезжай. Суп

«Все эти годы я опирался на Лидины то хрупкие, то мощные плечи, ведь она у меня то полнеет, то худеет так, что жалко на нее смотреть»

послать надо - мама, приезжай сделай. Оля, наоборот, - я сама.

- Вы никогда не думали плюнуть на все, да и жениться на женщине, которую любите?

- Что такое жениться - это взять и кардинально поменять жизнь, которой жил 32 года. А это - сцена, возможность творить, создавать. Необыкновенный кайф, счастье высочайшей пробы видеть, что это кому-то нравится. И вдруг это все сломать, начать новую жизнь, отказаться от этой звенящей атмосферы счастья и любви в зрительном зале? Как это бросить? Даже ради личной внутренней гармонии и покоя?

Знаешь, я даже хотел когда-то уйти в монастырь, чтобы заглянуть внутрь себя, разобраться, кто я, зачем пришел на землю. Много посетил монастырей и понял: там та же иерархия, все то же самое, что и в шоу-бизнесе. Нужно, конечно, найти такую среду, где можно остаться с собой наедине. Но что это за среда, не знаю.

Евгения ДОЦУК.



Фото Владимира ВЕЛЕНГУРИНА.

ИЗ ДОСЬЕ «КТ»

Сколько жен было у Бари?

Бари Алибасов - настоящий мужик. А как иначе объяснить то впечатляющее количество дам, что ходили с главным «на-найцем» под венец?

1. Катя Вон, кореянка. Подарила Бари Каримовичу сына, проживающего ныне в Сибири;

2. Гюльнара, казашка, о которой известно лишь то, что прожила она с Алибасовым совсем недолго;

3. Елена, родившая Каримычу двенадцать лет назад второго сына по имени Бари. Мальчик живет с мамой в Саратове;

4. Галина, встретившаяся с Алибасовым на Украине при весьма романтических обстоятельствах. Говорят, что Бари Каримович выловил ее в Днепре и тут же влюбился по уши;

5. А еще злые языки поговаривают, что Алибасов некогда предлагал руку и сердце Алле Пугачевой.