

Алибасов: и принцесс, и учительниц

● блиц-опрос

- Если город, то...
- Амстердам.
- Если птица, то...
- Любая дохлая.
- Если музыкальный инструмент, то...
- Любой, только не арфа.
- Если здание, то...
- Одноэтажный домик.
- Если конфета, то...
- «Коровка».

же силос! Где мясо?!» Вот и я без мяса не могу жить, прямо как настоящий кочевник... А вообще, ну какая разница – кто человек по национальности?! Вот мои родители (папа – казах, мама – татарка) хотели, чтобы их дети женились или вышли замуж только за людей этих национальностей. Но мой старший брат женился на литовке, а у меня в женах побывали полька, кореянка, украинка.

«В школе я любил одноклассницу, которая танцевала индийские танцы. Мне это так нравилось! Я решил сделать художественное освещение для ее номера. Для этого украл семафоры с железнодорожной станции... А в десятом классе влюбился сразу в трех девушек, причем любил их абсолютно одинаково! Находясь с каждой наедине, был убежден, что она – единственная. Первая была моей одноклассницей, вторая – на год младше, а третья... учительница».

Рекорд – четыре года!

– Говорят, что у вас был роман даже с тайской принцессой...

– Это было давно, и ничего сверхнеобычного я в этом не вижу. Действительно, мы дважды были в Таиланде по приглашению короля Рамы IX, и я ухаживал за его племянницей. Сейчас достоверно ее имя не смогу выговорить. Но ничего серьезного из наших отношений не могло получиться.

– Так же, как из романа с актрисой Лидией Федосевой-Шукшиной?

– А вот Лидя оказалась женщиной, с которой я пробыл дольше всех – целых четыре с половиной года. До нее самый долгий роман у меня был с третьей женой, с ней мы прожили год!

А Лидя поразила меня многим: не по возрасту юна, шаловлива, игрива, но очень мудрая женщина, дипломатичная. Первые две недели мы висели на телефоне часами, не могли наговориться. Чем ближе я узнавал ее, тем больше она мне нравилась. Ведь почему, например, супруги расстаются? Потому, что они перестают быть друг другу интересны, они становятся предсказуемыми... С Лидой у нас был красивый роман!

– Почему же вы расстались?

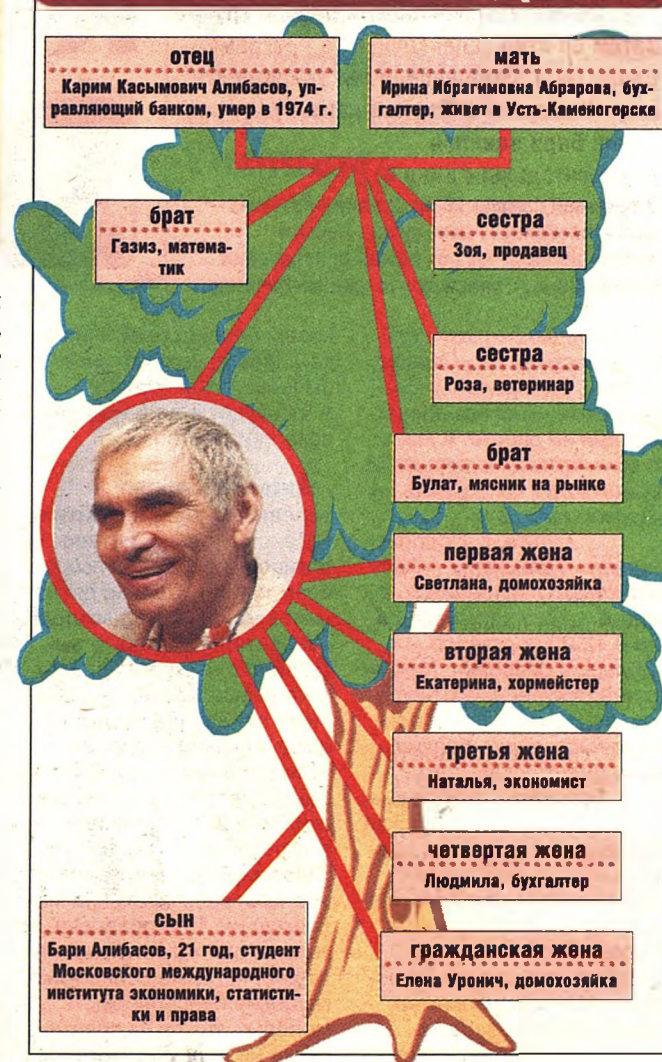
– Как раз потому, что Лидя стала предсказуема... Да еще ей шептали на ушко про меня всякие гадости.

– У вас есть сын, которого тоже зовут Бари. Чем он сейчас занимается?

– Учится в институте, работает менеджером в одной московской фирме, живет со мной. А его мама проживает в Саратове. Бари, которого называли в честь меня, – очень умный сын, способный. У нас нет тайн друг от друга, он мне все рассказывает, я – ему. Конечно, иногда даю ему советы, особенно по части девушек – ведь опыт у меня есть!

«На-найскую» философию изучал
Олег ПЕРАНОВ

● генеалогическое дерево



★ Звезда у экрана

Таисия Повалий:

– Бари Алибасов создал первый суперпопулярный бойз-бэнд «На-На», который слушали буквально все. Это был прорыв, с которым мало что сравнится – не просто делать что-то впервые. Кроме того, он, как мне кажется, и сам очень артистичный, неординарный человек.

