

Триллер Моск. нрав-
отечественного *90.* -
производства *1993* -
появился на *7 авг. с. 4*
МОСКОВСКИХ ЭКРАНАХ

Фильм режиссера В. Аленико-
ва, который вместе с Ю. Перо-
вым и К. Мартином является и
соавтором сценария, называется
«Феофания, рисующая
смерть». Название многообеща-
ющее, не так ли? А речь в нем
идет о средневековой колдунье,
знахарке, художнице, которую
любят двое — христианский
священник Агафангел и ста-
роста деревни язычник Георгий.
В картине есть все — эле-
менты детектива и фильма ужа-
сов, любовной мелодрамы и ми-
стики. Хватает здесь тайн, чу-
дес и щекочущих нервы зага-
док. Триллер на отечественном
материале режиссеру помогали
снимать кинематографисты
США.