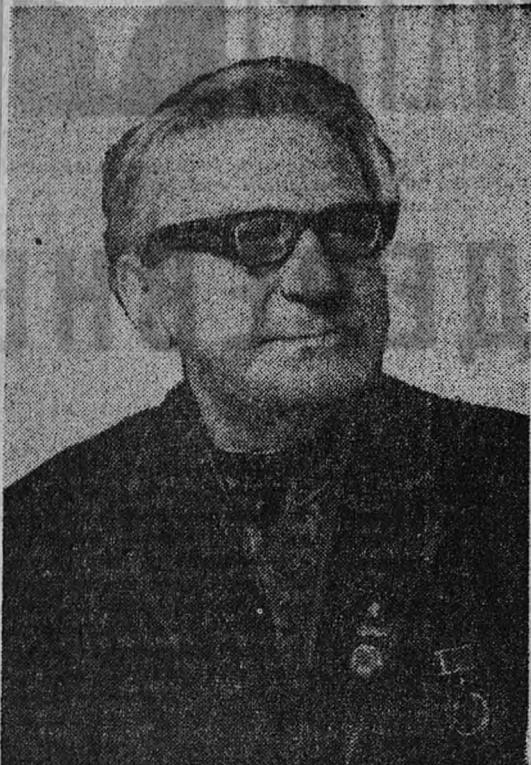


22 Ноябрь 1979

БОЛЬШОЙ ЮБИЛЕЙ АКТЕРА



На столе — продолговатая, украшенная замысловатыми рисунками, чуть пожелтевшая от времени программа. Она извещает о бенефисе актиста Михаила Александрова. На сцене Курганского драматического театра «Мозаика» состоится спектакль «Гибель содома» по пьесе Г. Зудермана в постановке бенефицианта.

...Это было 50 лет назад, в сезон 1922—23 гг. А сегодня друзья, близкие, товарищи по сцене, общественность Петропавловска отмечают 80-летие заслуженного актиста Казахской ССР Михаила Васильевича Александрова.

Восемьдесят лет... Это немало, если измерять жизнь количеством выпавших на долю трудностей. И это мало, если ты сохранил жар душевный, неиссякаемый интерес к жизни, желание работать, быть полезным людям.

Михаил Васильевич Александров приехал

в Петропавловск осенью 1939 года уже опытным актером и режиссером. Страстный поклонник и пропагандист творчества А. Н. Островского, он играл главные роли почти во всех пьесах драматурга. В его репертуарном листе — Паротов из «Беспринаднницы». Великата в «Талантах и поклонниках», Вишневский в «Доходном месте».

М. В. Александров осуществил и постановку нескольких спектаклей по пьесам великого русского драматурга. Немало значительных, интересных работ сделал он и в спектаклях по пьесам советских драматургов Н. Погодина, А. Корнейчука, А. Шкваркина и других.

«Большой творческий вклад вложили Вы, Михаил Васильевич — одаренный артист, общественный деятель, отзывчивый и добрый друг, в становление нашего театра», — написали артисты Северо-Казахстанско-

го театра драмы в своем приветственном адресе юбиляру. — Ваше самоотверженное служение искусству всегда будет примером для творческой молодежи. Пусть Ваша жизнь будет долгой, пусть не изменят Вам Ваши жизнелюбие, душевная щедрость, большое, настоящее человеческое счастье».

Михаилу Васильевичу исполнилось сегодня 80. Но он крепок и статен. Штормовка, рюкзак и удочки, спортивный костюм, кеды и охотничий нож — предметы его обихода. Он много времени проводит на лоне природы, не боится ветров, мороза и других сюрпризов нашего, подчас неласкового, климата. Он частый гость театра. Ни одну премьеру не пропускает, ни одно важное событие не обходится без его участия. Сама жизнь М. В. Александрова — пример честного служения долгу, доброты и любви к людям.