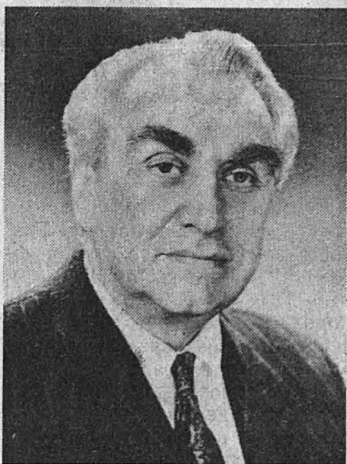


Григорий Васильевич АЛЕКСАНДРОВ



Советская культура понесла тяжелую утрату. На 81-м году жизни после тяжелой болезни скончался выдающийся советский кинорежиссер, член КПСС, Герой Социалистического Труда, лауреат Государственных премий СССР, народный артист СССР Григорий Васильевич Александров.

Творческая деятельность Г. В. Александрова началась в период гражданской войны во фронтовом драматическом театре политотдела 3-й армии на Урале. В 1921 году он стал актером и режиссером рабочего театра в Москве, с 1924 года начинает работать в кинематографе. Под руководством С. М. Эйзенштейна участвует в создании фильмов «Стачка», «Броненосец Потемкин», «Октябрь», заложивших основы советского революционного киноискусства.

Признание советских и зарубежных зрителей пришло к Г. В. Александрову в тридцатые годы, когда им были поставлены кинокомедии «Веселые ребята», «Цирк», «Волга-Волга», «Светлый путь».

Широкий круг творческих интересов режиссера нашел отра-

жение в таких его картинах, как «Встреча на Эльбе», «Весна», «Композитор Глинка». Многие годы Г. В. Александров трудился над восстановлением советской киноклассики, над завершением начатого еще совместно с С. М. Эйзенштейном фильма «Да здравствует Мексика!».

Творчество Г. В. Александрова отличают высокая гражданственность и партийность, его яркие и оптимистические произведения активно утверждают советский образ жизни. Творческую работу он сочетал с активной общественной деятельностью, в годы Великой Отечественной войны возглавлял художественное руководство студией «Мосфильм», был одним из организаторов Союза кинематографистов СССР. Г. В. Александров вел большую работу в Советском комитете защиты мира, Комитете по международным Ленинским премиям «За укрепление мира между народами», в Союзе советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами, являясь президентом общества «СССР—Италия».

Коммунистическая партия и Советское государство высоко оценили заслуги Г. В. Александрова. Ему присвоено звание Героя Социалистического Труда, народного артиста СССР, он лауреат Государственных премий СССР, награжден тремя орденами Ленина, тремя орденами Трудового Красного Знамени, орденами Дружбы народов, Красной Звезды, медалями, государственными наградами ряда зарубежных стран.

Художник-коммунист, горячий патриот своей Родины, человек исключительной душевной щедрости, Григорий Васильевич Александров весь свой талант отдал служению советскому народу, Коммунистической партии, социалистическому искусству.

Ю. В. Андропов, Г. А. Алиев, М. С. Горбачев, В. В. Гришин, А. А. Громыхо, Д. А. Кунаев, Г. В. Романов, Н. А. Тихонов, Д. Ф. Устинов, К. У. Черненко, В. В. Щербицкий, В. И. Воронников, П. Н. Демичев, В. И. Долгих, В. В. Кузнецов, Б. Н. Пономарев, М. С. Соломенцев, Э. А. Шеварднадзе, М. В. Зимин, И. В. Капитонов, К. В. Русаков, Н. И. Рыжков, Г. Ф. Сизов, Ф. Т. Ермаш, Л. А. Кулиджанов, В. Ф. Шауро, В. Г. Афанасьев, Р. Ф. Дементьева, А. А. Епишев, З. М. Круглова, С. Г. Лапин, Г. М. Марков, В. Ф. Промыслов, Б. И. Стукалин, С. А. Шалаев, А. В. Романов, Т. Н. Хренников, Ю. С. Афанасьев, Ю. Я. Барабаш, В. Е. Баскаков, А. В. Баталов, С. Ф. Бондарчук, Е. И. Габрилович, С. А. Герасимов, В. Н. Ждан, А. Г. Зархи, А. М. Згуриди, И. В. Ильинский, Н. А. Крючков, Т. Ф. Макарова, Е. С. Матвеев, В. М. Мишин, С. В. Образцов, Ю. Н. Озеров, Б. В. Павленок, М. В. Пашков, Н. А. Пономарев, Р. Я. Плятт, Ю. Я. Райзман, Ф. Г. Раневская, А. М. Рогонов, С. И. Ростоцкий, Е. В. Самойлов, В. В. Санзев, Н. Т. Сизов, Н. Я. Сычев, В. В. Тихонов, И. Е. Хейфиц, М. И. Царев, Г. Н. Чухрай, С. И. Юткович.