

# Дирижирует Б о р и с Александров



Немного в нашей стране коллективов, которые пользовались бы таким поистине всенародным признанием, как Краснознаменный ансамбль песни и пляски Советской Армии. И радио и телевидение с удовольствием предоставляют ему свои «подмостки». Ансамбль с триумфом выступал за рубежом. Ему аплодировали в Гаване и Париже, Варшаве и Риме, Праге и Лондоне, в столицах многих других стран.

И много лет на месте дирижера слушатели неизменно видели невысокого коренастого человека с седеющей головой. Сегодня этому человеку исполняется шестьдесят. Вся творческая жизнь Бориса Александровича Александрова накрепко связана с ансамблем. Он пришел сюда тридцать шесть лет назад, работал дирижером под руководством своего отца Александра Васильевича Александрова, организатора замечательного музыкального коллектива и художественного руководителя.

Вот уже восемнадцать лет Борис Александрович успешно продолжает его дело, его славные традиции. Краснознаменный ансамбль является замечательным исполнителем и проводником боевой и задушевной советской песни. С большим успехом исполняет он русские народные песни и песни зарубежных авторов. «Бухенвальдский набат», «Хотят ли русские войны», неумирающая «Калинка» и многие другие в исполнении ансамбля полюбились слушателям.

Александров не только руководитель ансамбля. Он и талантливый композитор. В его творческом багаже — произведения симфонической и камерной музыки, музыка балета, несколько оперетт. Среди них такая популярная, как «Свадьба в Малиновке». Борис Александрович написал и немало песен, пользующихся заслуженной известностью, достаточно вспомнить хотя бы песню «Да здравствует наша держава».

Многомиллионная армия слушателей ждет от находящегося в расцвете творческих сил композитора и руководимого им ансамбля новых успехов, ждет новых встреч с ними.

**ПРИВЕТ** 4 стр.

4 августа 1965 года