

ЗАЩИТНИКИ МИРА

Оратория Бориса Александрова

В «НЕДЕЛЮ советской музыки», проходившую в Москве, с большим успехом впервые прозвучала оратория композитора, народного артиста СССР Бориса Александрова.

Руководитель прославленного коллектива Краснознаменного ансамбля Советской Армии внес большой вклад в развитие советской музыкальной культуры.

Популярная музыкальная комедия «Свадьба в Малиновке», интересный своеобразный балет «Левша» (по Н. Лескову), поставленный на сцене Свердловского театра оперы и балета, патристические армейские песни, исполняемые Краснознаменным имени А. В. Александрова ансамблем песни и пляски Советской Армии — таков далеко не полный перечень известных сочинений талантливого композитора и дирижера.

Оратория «Солдат Октября защищает мир» написана на стихи советских поэтов. Это одно из значительных произведений советской музыки последних лет, посвященных военно-патристической теме, воспевающих бессмертный подвиг советских воинов в минувшую войну, славящих героическую Советскую Армию, зорко стоящую на страже завоеваний Великого Октября.

В новом произведении композитора привлекают масштабность и глубина замысла, волнующий пафос, контрастность музыкальных образов, мелодическая щедрость, высокое мастерство.

Первая часть оратории «Расписался солдат на рейхстаге» — музыкальное повествование о последних днях Великой Отечественной войны, о солдатах Октября, принесших свободу и жизнь народам Европы. «Мирные всходы» — следующая часть оратории — поэтичный рассказ о красоте и величии Родины, обретшей долгожданный мир, о счастье мирного труда советских людей, умеющих не только храбро воевать, но и хорошо трудиться и веселиться. «Живые и мертвые» — так названа третья часть оратории, посвященная светлой памяти павших в боях за свободу и независимость нашей Родины. Музыка этой части — скорбная, возвышенная — воспекает тех, кто погиб, защищая жизнь. Патетически и проникновенно звучат слова хора:

Помните, люди!
В вечном строю
Те, кто убит войной.

Финал оратории — «Ленин, Октябрь, Коммунизм» — славит вождя революции В. И. Ленина и созданную им Коммунистическую партию, ведущую нашу страну к светлому будущему. Торжественная, величавая, приподнятая музыка финала оратории захватывает слушателей.

В исполнении оратории «Солдат Октября защищает мир» вновь продемонстрировали свое мастерство великолепный хор, оркестр и талантливые солисты Краснознаменного имени А. В. Александрова ансамбля песни и пляски Советской Армии.

Второе отделение новой программы Краснознаменного ансамбля было посвящено патристическим песням советских композиторов. В нем с успехом прозвучали песни композиторов В. Соловьева-Седого, Т. Хренникова, М. Блантера, А. Новикова, С. Туликова, А. Островского, И. Лученка, А. Флярковского.

Новая программа Краснознаменного ансамбля посвящена 50-летию Великого Октября.

Борис РУНОВ,
кандидат искусствоведения.

ИЗВЕСТИЯ

74 НОЯ 1951