

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

от 2 августа
1975 г.

ПРОВЕДЕН
в 1975 г.
Москва
г. Москва

ГВАРДИИ ДИРИЖЕР

Борис Александрович Александров — человек счастливой судьбы. Родился он в семье замечательного советского хормейстера-композитора А. В. Александрова, два его брата были видными профессиональными музыкантами. Атмосфера музыки, царившая в этой семье, где все пели и играли на разных инструментах, привела юного Бориса

в детский хор Большого театра. Закономерным было и поступление Бориса Александрова в Московскую консерваторию, которую окончил по классу замечательного композитора-педагога Р. Глиэра.

Вся дальнейшая творческая жизнь Бориса Александровича Александрова связана с армейским искусством: он работал ди-

рижером и заведующим музыкальной частью Центрального театра Красной Армии, заместителем по художественной части у своего отца А. В. Александрова — композитора, организатора Краснознаменного ансамбля песни и пляски Красной Армии.

После смерти отца Б. А. Александров по праву назначается художественным руководителем ансамбля. Именно здесь он формируется как видный художник-композитор, певец героических

подвигов Советской Армии. Народная музыка и боевая армейская песня становятся для него той сферой, в которой ярко и широко расцветает его талант.

Работа над армейской песней и обработка русского фольклора подготовили Б. А. Александрова и к созданию крупных музыкальных форм. На концертных сценах, по радио и телевидению звучат его превосходные оратории «Солдат Октября защищает мир» и «Дело Ленина

бессмертно», кантата «Тебе при-sягаем, Отчизна».

Руководителю прославленного ансамбля генерал-майору, народному артисту СССР Борису Александровичу Александрову исполнилось семьдесят лет. За выдающиеся заслуги в развитии советского искусства и в связи с юбилеем Борис Александрович Александров удостоен высокого звания Героя Социалистического Труда.

Мих. ДОЛГОПОЛОВ.