

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 2 августа

1975 г.

г. Москва

Сегодня в утренних газетах опубликован Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении за выдающиеся заслуги в развитии советского искусства, многолетнюю творческую деятельность и в связи с 70-летием со дня рождения народному артисту СССР начальнику и художественному руководителю дважды Краснознаменного имени А. В. Александрова ансамбля песни и пляски Советской Армии генерал-майору Александрову Борису Александровичу звания Героя Социалистического Труда с вручением ему ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот».

Б. А. АЛЕКСАНДРОВ беседовал с корреспондентом «Вечерней Москвы».

— Разрешите поздравить вас от имени читателей газеты с присуждением высокого звания Героя Социалистического Труда.

— Спасибо. Я конечно тронут. С Москвой у меня связана вся творческая жизнь — учеба в консерватории, работа в Театре

БОВОВОЙ ЗАПЕВАЛА

Советской Армии, а потом в ансамбле, носящем имя моего отца, композитора, — говорит Борис Александрович. — Да и тема Москвы — столицы нашей Родины проходит красной нитью в моем творчестве. И сейчас, в преддверии XXV съезда КПСС, я снова думаю о самом прекрасном городе мира. Ему собираюсь посвятить новые песни, которые ансамбль покажет в своей будущей прог-

рамме: ее премьера, как всегда, состоится 23 февраля. Это будет наш подарок XXV съезду партии.

— Какие ваши произведения вошли в репертуар коллектива?

— Из крупных — оратории «Дело Ленина бессмертно», «Солдат Октября защищает мир», кантата «Тебе присягаем, Отчизна».

— Можно ли назвать количество зарубежных поездок ан-

самбля, число слушателей на концертах, где вы дирижировали?

— Трудно это сделать. Ансамбль многократно выступал на четырех континентах, объездил полсотни стран. Только в последний сезон мы побывали во Франции, Бельгии, Люксембурге, Венгрии, ГДР, Чехословакии.

— Ансамбль — прекрасная школа для творческого роста со-

листов — певцов, музыкантов, чьи имена стали популярны. Они выросли на ваших глазах. Что бы вы им пожелали?

— Помнить, что залог их успехов — в поддержке друзей, в единении коллектива где один в ответе за всех, а все — за одного. В целом и создается тот высокий престиж ансамбля, которого он достиг благодаря непрерывному творческому труду.