

Борис Акунин — на частоте «Ф.М.»

Известия - 2006
28 февр. с. 1

Писатель открыл «Известиям» тайну нового романа

В мае этого года в издательстве «Олма-пресс» появится новый роман писателя Бориса Акунина. Автор рассказал «Известиям», что книга называется «Ф.М.», относится к серии «Приключения магистра», а интрига строится вокруг неизвестной рукописи романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».

Наталья Кочеткова

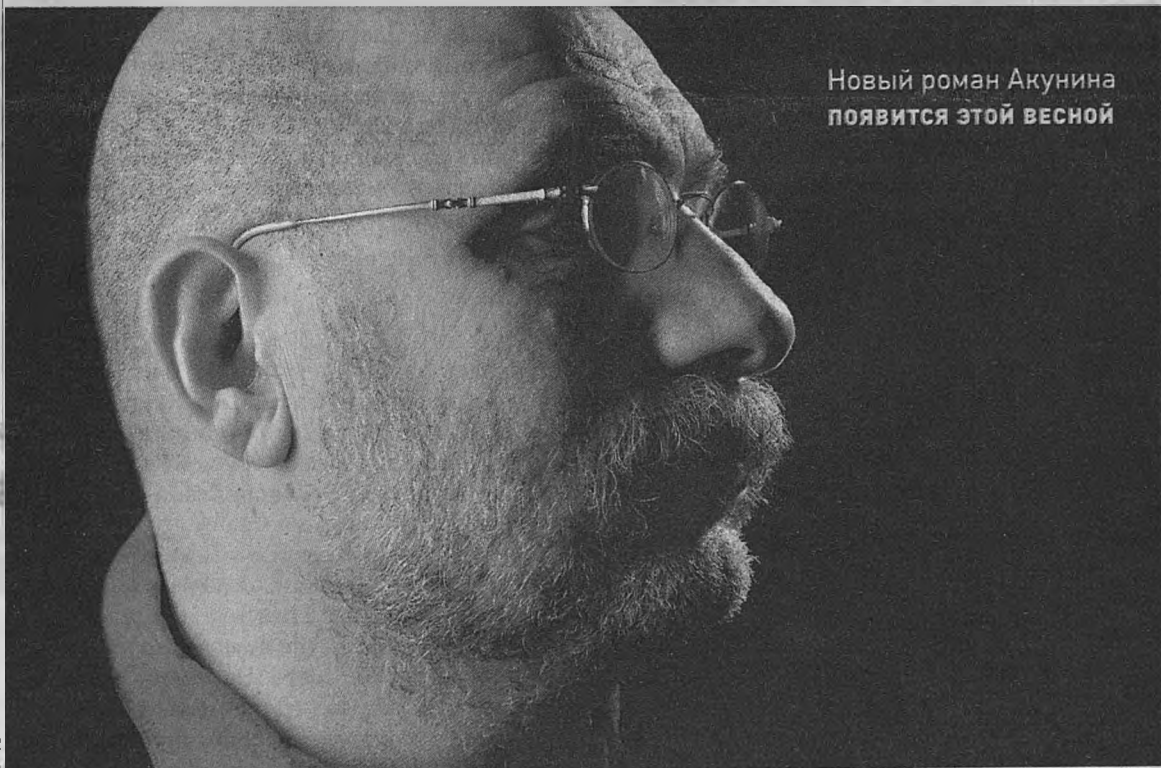
Нескладный внук статского советника и чиновника по особым поручениям при московском генерал-губернаторе Эраста Петровича, Николас Фандорин появился в 2000 году. Тогда вышла первая книга из серии «Приключения магистра» — «Алтын-толобас». «Ф.М.» — третий по счету роман в этой серии (в 2002 году появилось «Внеклассное чтение»). Борис Акунин рассказал «Известиям», что каждая из глав в книге будет называться двумя словами, начинающимися с «Ф» и «М». Как и в предыдущих романах про Николаса Фандорина, в «Ф.М.» два временных плана — прошлое и сегодняшний день. В основе сюжета — поиск неизвестной рукописи первой ре-

дакции романа «Преступление и наказание».

В действительности существовали два первых варианта этого романа, которые не сохранились (первую редакцию Достоевский сжег, вернувшись осенью 1865 года из Висбадена). В то время писатель находился в очень стесненных финансовых обстоятельствах и был вынужден связаться с издателем Стелловским, человеком непорядочным и с юридической точки зрения нечистоплотным. За 4 месяца Достоевский должен был написать сразу два романа: «Преступление и наказание» для журнала «Русский вестник» и «Игрок» для издателя Стелловского. Стелловский купил право на издание трех томов сочинений писателя и одного нового рома-

на. В случае несоблюдения договора Достоевский терял все доходы с трех томов на девять лет. При этом издатель хотел получить коммерческий роман: тогда входил в моду новый западный жанр — детектив. В результате «Игрок» был написан за 26 дней. Это исторический пласт в «Ф.М.».

Что же касается современности, то действие происходит летом 2006 года. Николас Фандорин, как и в предыдущих романах, возглавляет фирму «Страна советов». В один прекрасный день к нему приходит клиент — с этого момента и начинается поиск таинственной рукописи. В романе будет приведен ее текст: главный герой здесь не Родион Раскольников, а следователь Порфирий Петрович...



Новый роман Акунина
появится этой весной