

● К МЕЖДУНАРОДНОМУ ФЕСТИВАЛЮ КУКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ СТРАН АЗИИ

# ОЙГУЛЬ, БАХТИЕР И ДРУГИЕ...

...Земной шар в на-  
родной чустской тюбе-  
тке. Под ним под-  
вала, которую разра-  
пись: «Ташкент-79».  
По кругу слова: «Меж-  
дународный фестиваль

театров стран Азии».  
Такова эмблема фести-  
вала, которую разра-  
ботал ташкентский ху-  
дожник Вениамин Аку-  
дин. Ею и другими

изобразительными и  
геральдическими эле-  
ментами он украсил  
центральный плакат  
фестиваля, каталоги  
выставок и другую  
печатную продукцию.

Но, конечно, созда-  
нием плакатов не ис-  
черпываются предфес-  
тивальные заботы  
главного художника  
Республиканского те-  
атра кукол заслужен-

ного деятеля искусств  
Узбекской ССР.

Так, в спектакле  
ташкентцев «Ойгуль и  
Бахтиер», специально  
подготовленном к  
предстоящему форуму  
кукольников Азии,  
Акудин — автор ку-  
кол и декораций.

О. АПУХТИН.

НА СНИМКЕ: эти  
куклы — полноправные  
участники предстояще-  
го фестиваля; В. Аку-  
дин с одним из «ге-  
роев» спектакля «Ой-  
гуль и Бахтиер».

Фото автора.

