

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

г. Харьков

18 февраля 1951 г.

По Харькову и области

Литературный концерт В. Аксенова

«За Родину, за мир!» — так называется литературная композиция, исполненная заслуженным артистом республики лауреатом Сталинской премии Всеволодом Аксеновым в его литературном концерте, состоявшемся в зале Харьковской филармонии. Один из ведущих советских мастеров художественного слова, Всеволод Аксенов известен как талантливый артист, проникновенно раскрывающий перед слушателями сокровища русской классической литературы, произведения советских писателей и передовых демократических писателей зарубежных стран.

Новая работа Аксенова — композиция «За Родину, за мир!» — прекрасный вклад во всенародное дело борьбы за мир. Глубоко продуманная и превосходно составленная, она оставляет глубокое впечатление своей патриотической направленностью и звучит как пламенный призыв к борьбе за мир во всем мире. Композиция начинается стихотворением Исаковского «Слово к товарищу Сталину», выражаяющим

беспрецедентную любовь советского народа к своему учителю и другу, вдохновителю всенародной борьбы за мир.

В композицию включены весьма разнообразные произведения, прекрасно отражающие широту темы литературного концерта: вольнолюбивые стихотворения Пушкина и Одоевского, стихи о родине Лермонтова, Блока, патриотическая лирика Маяковского, произведения венгерского поэта Петефи, китайского поэта Эми Сяо, немецкого поэта Бехера, призывающие к борьбе за мир.

С огромной силой звучат стихотворение Симонова «Речь моего друга Самеда Вургана», речь Гарри Смита из киносценария «Русский вопрос», разоблачающие англо-американских поджигателей войны. С гневным пафосом читает артист произведения на тему дискриминации негров в империалистической Америке.

Концерт Всеволода Аксенова прошел с огромным успехом.

П. ИВАНОВСКИЙ.