

СВИДАНИЕ

Моск. Комсомолец. - 1991. - 18 янв.

ТАМ ПОСМОТРИМ...

— **КАК ТЫ СЧИТАЕШЬ.**
хороший писатель
Василий Аксенов?

Моя знакомая, юная биологиня из МГУ, пожала плечами: «Я слышала о нем, но не читала».

Не потому ли так тяжело везжалось ему десять лет назад, что он думал о тех,

кто не сможет его прочесть, — ибо запрещали, замалчивали, выбрасывали из библиотек. Он приехал в Москву во второй раз: сперва тогда, когда уже стало можно, теперь — когда еще не вечер... Почти в Америке, где живет сейчас, писатель побывал до смерти вождя: при-

ехал на Колыму повидаться с матерью — Евгенией Гинзбург, великой женщиной, прошедшей все круги сталинского ада. Крутым окажется маршрут и у ее сына. На фотографии тех лет: наголо стриженный, затравленный темноглазый мальчик. Его с трудом отыщут в одном из детских домов для «детей врагов народа». А двадцать лет спустя он напишет искрометную, полную любви к людям «Затонувшую бочкотару», еще через десять блистательно переведет «Рэгтайм» Доктора и оставит нас с синей книжкой «Нового мира» в руках с грустной предотвездной повестью «В поисках жанра». Он не стоял во главе направления, он сам — направление. Обвиненный в «западничестве», «хемингуэевщине», «набоковщине», он остался именно русским писателем. А настоящие писатели, как и поэты, ходят стаями. На вечер Василия Аксенова в ЦДЛ пришел цвет литературы шестидесятых и нынешних лет: Белла Ахмадуллина, Андрей Битов, Виктор Ерофеев, Евгений Рейн, Булат Окуджава, Евгений Попов. Прямо из зала «заокеанского гостя» приветствовали «случайно оказавшиеся» здесь Зиновий Гердт, Григорий Горин, Эльдар Рязанов, Виктор Славкин. На вопрос одного из почитателей его таланта «Вернетесь ли вы?» — Василий Павлович ответил прямо: «В отпуск буду приезжать каждый год а там посмотрим!».

Владимир НУЗОВ.

Фото Михаила ПАЗИ.

