

Аксенову – 70 лет. Он все чаще думает о проблемах третьего мира

Василий Павлович Аксенов родился 20 августа 1932 года в Казани. По образованию – врач. Один из лидеров «молодежной прозы» шестидесятых. В 60–70-е автор наивумевших повестей «Коллеги», «Затоваренная бочкотара», «Звездный билет», «Апельсины из Марокко», романов «Пора, мой друг, пора», «Золотая наша железка», «Ожог», повестей для детей «Мой дедушка – памятник», «Сундучок, в котором что-то стучит», экспериментальной прозы «Поиски жанра». Эмигрировал в США в 1980 году. Среди написанного за годы вынужденной эмиграции – повести «Бумажный пейзаж», «В поисках грустного Бэби», романы «Остров Крым», «Желток яйца», «Скажи изюм». В 1990 году ему возвращено советское гражданство. В девяностые годы написал романы «Новый сладостный стиль» и «Кесарево свечение», роман-трилогию «Московская сага», книгу рассказов о сегодняшней России «Негатив положительного героя», многочисленные эссе. Все, написанное Аксеновым, переведено на европейские языки. Сегодня писатель живет на два дома – во Франции и в России.